HHK since 1974

โรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์
เลขรับ 0404
วันที่ 15 ก.พ. 2566
เวลา

7 กุมภาพันธ์ 2566

เรื่อง เรียนเชิญส่งบุคลากรครู/อาจารย์ศิลปะ เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ
หัวข้อ "สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน

เรียน เรียนผู้อำนวยการโรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์

ด้วยสาขาวิชาศิลปศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม ร่วมกับบริษัทเอช. เอช. เค. อินเตอร์เทรด จำกัด ผู้นำเข้าอุปกรณ์ศิลปะ ได้เล็งเห็นความสำคัญของคุณภาพการศึกษางานศิลปะ ทั้งนี้ความรู้ด้านงานศิลปะมีความหลากหลายและกว้างขวางมากขึ้น การพัฒนาครูจึงเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่งที่ช่วยในการส่งเสริมความสามารถการเรียนการสอนในชั้นเรียน

จึงมีความยินดีอย่างยิ่งที่ได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาการศึกษาของไทยในด้านศิลปะ จึงทำโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ "สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน โดยมีการสาธิตและกิจกรรม Art Workshop ได้ลงมือปฏิบัติจริงกับอาจารย์วิทยากรผู้ชำนาญการ **อาจารย์ ดร.พิบูลย์ มังกร ประธานหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม** เพื่อประโยชน์ต่อการพัฒนาในด้านการสอน ด้านผลงานศิลปะของอาจารย์ผู้สอนและต่อนักเรียน และเป็นการส่งเสริมงานศิลปะในอนาคต ทั้งนี้กิจกรรมดังกล่าวจะมีการจัด **ในวันพฤหัสที่ 30 มีนาคม 2566** เวลา 08.30-16.30 น. *ณ ห้องประชุม ชั้น 4 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม*

จึงเรียนมาเพื่อทราบและหวังเป็นอย่างยิ่งว่า จะได้รับเกียรติจากท่านส่งครู/อาจารย์ผู้สอนศิลปะ เข้าร่วมกิจกรรมโครงการดังกล่าว และส่งแบบตอบรับภายในวันศุกร์ที่ 10 มีนาคม 2566

ขอแสดงความนับถือ

เปี่ยมยศ ธัญญาสุทธิพันธ์

เปี่ยมยศ ธัญญาสุทธิพันธ์
ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ

เรียน ผู้อำนวยการ
☑ ๑. ทราบ
☑ ๒. สมควรมอบฝ่าย... พิจารณา/ดำเนินการ
☐ ...

15 ก.พ. 2566

✓ ทราบ ☐ อนุญาต ☐ อนุมัติ
✓ มอบ ☑ บริหารวิชาการ
☑ บริหารงานบุคคล
☐ บริหารงบประมาณฯ
☐ บริหารทั่วไป
☐ สำนักงานผู้อำนวยการ

บุคคล/วิชาการ - ทราบ
- มอบหัวหน้ากลุ่มสาระศิลปะ เพื่อพิจารณาการเข้าร่วมกิจกรรม
๒๐ ก.พ. ๒๕๖๖
๑๕ ก.พ. ๖๖

ประสานงาน : โทร. 02-8957200 หรือ 083-0869860 ต่อ ฝ่ายกิจกรรม
ส่งแบบตอบรับทาง Lind ID : @hhkanp

กำหนดการ

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

หัวข้อ "สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน

ณ ห้องประชุม ชั้น 4 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

.....

เวลา	กิจกรรม
08.30 - 09.00 น.	ลงทะเบียนอาจารย์ผู้สอนศิลปะเข้าร่วมงาน
09.10 - 10.15 น.	เปิดงาน เสวนา "ความสำคัญของสื่อการสอนศิลปะ" การเลือกใช้สื่ออุปกรณ์ ให้เหมาะกับงานศิลปะ
10.15 - 10.30 น.	พักเบรกทานของว่างเช้า
10.30 - 12.00 น.	เรียนรู้เทคนิคสีอะคริลิค และสาธิตกิจกรรม D.I.Y. อย่างง่าย โดยผู้เชี่ยวชาญด้านงาน Hobby
12.00 - 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 - 15.00 น.	กิจกรรม Art Workshop เทคนิคการวาดสีน้ำ ช่วงที่ 1
15.00 - 15.20 น.	พักเบรคทานของว่างบ่าย
15.20 – 15.50 น.	กิจกรรม Art Workshop เทคนิคการวาดสีน้ำ ช่วงที่ 2
15.50 – 16.30 น.	รับมอบเกียรติบัตร

หมายเหตุ : : กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

แบบตอบรับ ร่วม โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

"สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน

ณ ห้องประชุม ชั้น 4 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....ตำแหน่ง.....

โรงเรียน.....สังกัด.....

ที่อยู่.....โทรศัพท์.....

☐ **มีความยินดีขอส่งครู/อาจารย์ เข้ารับการอบรมในโครงการ จำนวน ..... ท่าน คือ**

1.ชื่อ(นาย/นาง/น.ส.)..... โทรศัพท์..... สอนระดับ.....☐ รับอาหารอิสลาม

2.ชื่อ(นาย/นาง/น.ส.)..... โทรศัพท์..... สอนระดับ.....☐ รับอาหารอิสลาม

3.ชื่อ(นาย/นาง/น.ส.)..... โทรศัพท์..... สอนระดับ.....☐ รับอาหารอิสลาม

4.ชื่อ(นาย/นาง/น.ส.)..... โทรศัพท์..... สอนระดับ.....☐ รับอาหารอิสลาม

5.ชื่อ(นาย/นาง/น.ส.)..... โทรศัพท์..... สอนระดับ.....☐ รับอาหารอิสลาม

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้อำนวยการ/ผู้บริหาร สถานศึกษา

หมายเหตุ: หากเข้าร่วมมากกว่า 3-5 ท่าน กรุณาโทรมาแจ้งเพื่อทางทีมงานจะได้ตรวจสอบที่นั่ง

: หลังจากส่งเอกสารแล้ว ทีมงานจะติดต่อเพื่อยืนยันกิจกรรมอีกครั้ง

ส่งแบบตอบรับภายในวันศุกร์ ที่ 10 มีนาคม 2566

ส่งแบบตอบรับทาง Lind ID : @hhkanp

*** หากเลยกำหนดถือว่าสละสิทธิ์และกรณีจำนวนเต็มก่อนผู้ที่ตอบรับก่อนมีสิทธิก่อน**

ชื่อโครงการอบรม "สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน

---

1. หลักการและเหตุผล

ศิลปะ เป็นองค์ความรู้ที่สำคัญต่อเด็กและเยาวชน เป็นต้นทางของจินตนาการในการพัฒนา กาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา ครูศิลปะ จึงถือเป็นบุคลากรสำคัญ เป็นผู้สร้างพฤติกรรม ลักษณะนิสัย และพัฒนาเด็กและเยาวชนผ่านการเรียนรู้ศิลปะ ในรูปแบบต่างๆ เนื่องด้วยทางบริษัท เอช.เอช.เค. อินเตอร์เทรด จำกัด ผู้นำเข้าอุปกรณ์งานศิลปะ เห็นความสำคัญของคุณภาพการศึกษางานศิลปะ จึงจัดโครงการ อบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ "สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน **โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดใดทั้งสิ้น** อีกทั้งยังมีกิจกรรม Art Workshop กับศิลปินวิทยากร เพื่อเป็นแนวทางในการเรียนการสอนในชั้นเรียน

2. วัตถุประสงค์

2.1 อาจารย์ผู้สอนวิชาศิลปะได้เรียนรู้ "สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน และการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะของอาจารย์สู่นักเรียน

2.2 อาจารย์ผู้สอนศิลปะได้รู้เทคนิคการสร้างสรรค์ศิลปะที่หลากหลายมากขึ้น

3. เป้าหมาย

3.1 ด้านปริมาณ อาจารย์ผู้สอนศิลปะระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา จำนวน ประมาณ 50-60 ท่าน / วัน ได้เข้าร่วมกิจกรรม

3.2 ด้านคุณภาพ อาจารย์ผู้สอนศิลปะที่เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ได้เรียนรู้ "สื่อการสอนศิลปะและเทคนิคการวาดสีน้ำ" เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอน และการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะของอาจารย์สู่นักเรียน

4. สถานที่การดำเนินงาน และระยะเวลา

4.1 สถานที่

- *ณ ห้องประชุม ชั้น 4 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม*

4.2 ระยะเวลา

- **วันพฤหัสที่ 30 มีนาคม 2566** เวลา 8.30-16.30 น.

5. งบประมาณ สนับสนุนโดยบริษัทเอช.เอช.เค. อินเตอร์เทรด จำกัด

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมการอบรมจะได้รับ

- ร่วมกิจกรรมปฏิบัติการ (Workshop) กับศิลปินผู้เชี่ยวชาญ
- อุปกรณ์สำหรับกิจกรรมปฏิบัติการ (Workshop)
- เอกสารความรู้
- รางวัลพิเศษสำหรับอาจารย์ที่ร่วมกิจกรรมตอบคำถาม
- ตัวอย่างอุปกรณ์ศิลปะ
- ประกาศนียบัตร

ประวัติศิลปินอาจารย์ (โดยสังเขป)

อาจารย์ ดร.พิบูลย์ มังกร

ประวัติการศึกษา

- ปริญญาเอก ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2560
- ปริญญาโท ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต(ทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2551
- ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศิลปกรรม) สถาบันราชภัฏนครปฐม, 2543
- ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (การจัดการทั่วไป) วิทยาลัยครูนครปฐม, 2537

เกียรติประวัติ {บางส่วน}

- ประธานหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม, 2562 - **ปัจจุบัน**
- ประธานสาขาวิชาศิลปศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม, 2558 - ปัจจุบัน
- อาจารย์สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม , 2553 – 2557

บทความวิชาการ {บางส่วน}

- บทความประกอบผลงานสร้างสรรค์ เรื่อง เส้นและสีแสดงภาพลักษณ์เคลื่อนไหว ในการประชุมวิชาการระดับชาติและนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์นานาชาติ ครั้งที่ 4 ประจำปี 2565 หัวข้อ “ศิลปะวัฒนธรรมและนวัตกรรมพลิกโฉมประเทศ” สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปี 2565 หน้า 242-249
- บทความประกอบผลงานสร้างสรรค์ เรื่อง ความเคลื่อนของเส้นสีขาว ในการประชุมนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ระดับชาติ “มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย” ครั้งที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ปี 2564 หน้า 61-68

การบริการวิชาการ บริการสังคม และศึกษาดูงาน {บางส่วน}

- วิทยากรในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการทางทัศนศิลป์ให้หน่วยงานภาครัฐและเอกชน เช่น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม
- กรรมการมูลนิธิ อารี สุทธิพันธุ์, 2550 -2556
- ศึกษาดูงานทางศิลปกรรม ประเทศอียิปต์ เนปาล ญี่ปุ่น เกาหลี ไต้หวัน เวียดนาม ลาว มาเลเซีย สิงคโปร์

นิทรรศการศิลปกรรม

- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปกรรม ทั้งในประเทศและต่างประเทศ จากปี 2543 - ปัจจุบัน มากกว่า 60 ครั้ง