



ที่ ศธ ๐๔๓๑๘/ว๒๓๘๗

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

พระนครศรีอยุธยา

โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย ๕๓ หมู่ ๒

ถนนป่าไทน พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๖

เรื่อง การประกวดผลงานสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนในสังกัด

- | | | |
|------------------|---|--------------|
| สิ่งที่ส่งมาด้วย | ๑. รายละเอียดกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ | จำนวน ๑ ฉบับ |
| | ๒. ใบสมัครเข้าร่วมกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ | จำนวน ๑ ฉบับ |
| | ๓. แบบรายงานผล | จำนวน ๑ ฉบับ |

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กำหนดการประกวดผลงานสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน และส่งเสริมการขับเคลื่อนโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ผ่านกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ รวมถึงพัฒนาความสามารถและส่งเสริมศักยภาพของนักเรียนในการผลิตภาพยนตร์สั้นที่มีความสอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ และคัดเลือกผลงานสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธที่มีคุณภาพ สามารถนำไปประชาสัมพันธ์เผยแพร่ในช่องทางต่าง ๆ เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่โรงเรียนและผู้ที่เกี่ยวข้องต่อไป

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา ขอประชาสัมพันธ์ไปยังโรงเรียนในสังกัดที่สนใจและสมัครใจส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดผลงานสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยให้ส่งผลงานมายังสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ผ่านทางเว็บไซต์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ www.vitheebuddha.com ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายบัญชา ปลื้มอารมย์)

เรียน ผู้อำนวยการ เพื่อ

☒ ๑. ทราบ☒ ๒. สมควรมอบฝ่าย.....☐ ๓. พิจารณา/ดำเนินการ.....☐ ๔.

26 มิ.ย. 2565

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ปฏิบัติราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา

- ทาน

- เพิกการให้ทำเอกสาร
มณฑลสุพรรณบุรี✓ ทราบ ☐ อนุญาต ☐ อนุมัติมอบ ☒ บริหารวิชาการ☐ บริหารงานบุคคล☐ บริหารงบประมาณ☒ บริหารทั่วไป☐ สำนักงานผู้อำนวยการ

กลุ่มนิเทศ ติดตามและประเมินผลการจัดการศึกษา

โทร. ๐๘ ๑๗๑๙ ๖๔๑๐ (ศน.สุภาพรณ์)

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : spm@spmay.go.th

รายละเอียดกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ขอเชิญชวนนักเรียนในสังกัด ส่งผลงานเข้าร่วมกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ ประเภทภาพยนตร์สั้น ภายใต้หัวข้อ “วัยใส หัวใจวิถีพุทธ” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน และส่งเสริมการขับเคลื่อนโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ผ่านกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ รวมถึงพัฒนาความสามารถและส่งเสริมศักยภาพของนักเรียนในการผลิตภาพยนตร์สั้นที่มีความสอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ และคัดเลือกผลงานสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธที่มีคุณภาพ สามารถนำไปประชาสัมพันธ์เผยแพร่ในช่องทางต่าง ๆ เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่โรงเรียนและผู้ที่เกี่ยวข้องต่อไป โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมกิจกรรม

๑.๑ เป็นนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา และมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

๑.๒ ส่งผลงานสื่อสร้างสรรค์ในนามทีม โดยสมาชิกในทีมต้องเป็นนักเรียนและครูที่อยู่ในโรงเรียนเดียวกัน ทั้งนี้ กำหนดให้มีจำนวนสมาชิกในทีม ไม่เกิน ๑๒ คน ประกอบด้วย นักเรียน จำนวนไม่เกิน ๑๐ คน และครูที่ปรึกษา จำนวนไม่เกิน ๒ คน

๒. กติกาในการส่งผลงาน

๒.๑ สถานศึกษาสามารถส่งผลงานได้เพียง ๑ ผลงาน เท่านั้น

๒.๒ ผลงานต้องมีความละเอียดไม่ต่ำกว่า 720p (1280x720 pixels) เป็นไฟล์ประเภท .mp4 โดยตรวจสอบไฟล์ให้เรียบร้อยและถูกต้อง หากเกิดข้อผิดพลาดหรือไฟล์เสียหาย ทางสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะไม่รับผิดชอบในความเสียหายนั้น

๒.๓ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ ประเภทภาพยนตร์สั้น ภายใต้หัวข้อ “วัยใส หัวใจวิถีพุทธ” โดยมีความยาวไม่น้อยกว่า ๕ นาที และไม่เกิน ๗ นาที (รวม Title และ End Credit) ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลด Title ได้ที่เว็บไซต์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (www.vitheeabuddha.com)

๒.๔ เนื้อหาของผลงานมีความสอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ เพื่อสะท้อนผลการดำเนินงานโครงการโรงเรียนวิถีพุทธอย่างสร้างสรรค์ โดยถ่ายทอดผ่านผลงาน (ไม่ควรเป็นคลิปการแนะนำโรงเรียนแบบทั่วไป หรือบรรยายอัตลักษณ์ของโครงการในลักษณะอธิบายความหมาย แต่ควรเน้นการนำเสนอผลงานในรูปแบบที่น่าสนใจ สะท้อนแนวคิด มุมมอง การปฏิบัติตนของนักเรียนที่มีต่อการดำเนินงานโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ) โดยโรงเรียนสามารถเลือกส่งหัวข้อผลงาน จาก ๖ หัวข้อ ดังนี้

- ๑) ด้านกายภาพ
- ๒) ด้านพฤติกรรมครู ผู้บริหาร และนักเรียน
- ๓) ด้านกิจกรรมประจำวันพระ
- ๔) ด้านการเรียนการสอน
- ๕) ด้านส่งเสริมวิถีพุทธ
- ๖) บูรณาการครบทั้ง ๕ ด้าน

/๒.๕ ผลงาน....

๒.๕ ผลงานควรนำเสนอด้วยภาษาไทย (กลาง) หากมีการใช้ภาษาถิ่นต้องมีคำบรรยาย (Subtitle) ประกอบ

๒.๖ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมกิจกรรม ต้องเป็นผลงานที่ผลิตขึ้นใหม่ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๖ ห้ามทำซ้ำ หรือดัดแปลง รวมถึง ไม่เคยเผยแพร่และไม่เคยได้รับรางวัลใด ๆ มาก่อน หากตรวจพบข้อมูลที่เข้าข่ายดังกล่าว คณะกรรมการขอตัดสินสิทธิ์ในการพิจารณาผลงาน โดยไม่ต้องชี้แจงเหตุผลให้ทราบ

๒.๗ ลิขสิทธิ์ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องเป็นสิทธิ์ที่สามารถเข้าถึงได้แบบสาธารณะ หากสิทธิ์ไม่สามารถเข้าถึงไฟล์ผลงานได้ จะไม่รับพิจารณาคัดเลือก และผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

๒.๘ ผู้ที่ส่งผลงานเข้าร่วมกิจกรรม เป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง คลิป วิดีโอ ซอฟต์แวร์ หรืออื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน โดยต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ หรือมีการกระทำที่ละเมิดกฎหมาย หากมีการฟ้องร้อง ผู้ที่ส่งผลงานเข้าร่วมกิจกรรมต้องเป็นผู้รับผิดชอบในทุกกรณี

๓. ขั้นตอนการเข้าร่วมกิจกรรม

สมัครเข้าร่วมกิจกรรมสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ ผ่านทาง Google forms ที่เว็บไซต์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (www.vitheebuddha.com) โดยผู้สมัครกรอกข้อมูลการสมัคร (ฉบับจริง) ที่ผู้บริหารโรงเรียนลงนามรับรองเรียบร้อยแล้ว พร้อมทั้งแนบไฟล์สแกนใบสมัคร และแนบไฟล์แบบรายงานผล ในรูปแบบไฟล์ PDF รวมถึงแนบลิงก์ผลงานในช่องทางที่กำหนด ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน)

เกณฑ์การให้คะแนนผลงานสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ จำแนกประเภทผลงานออกเป็น ๓ ระดับ ได้แก่ ๑) ผลงานระดับประถมศึกษา ๒) ผลงานระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และ ๓) ผลงานระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยใช้หลักเกณฑ์เดียวกันในการให้คะแนน มีรายละเอียดดังนี้

๔.๑ ความสำคัญของเนื้อหา ๔๐ คะแนน

- ๑) เนื้อหาตรงตามประเด็นที่กำหนด
- ๒) แก่นเรื่อง (Theme) มีความชัดเจน
- ๓) ความเหมาะสมของเนื้อหา
- ๔) ความคิดสร้างสรรค์

๔.๒ คุณภาพของผลงาน ๓๐ คะแนน

- ๑) ความชัดเจนของภาพ
- ๒) ความชัดเจนของเสียง
- ๓) ความเหมาะสมของขนาดภาพ
- ๔) ความเหมาะสมของการลำดับภาพ
- ๕) ความเหมาะสมของมุกกล้อง
- ๖) ความเหมาะสมขององค์ประกอบศิลป์

๔.๓ การทำหน้าที่ของภาพยนตร์ Film Function ๒๐ คะแนน

- ๑) หน้าที่ในการเล่าเรื่อง
- ๒) หน้าที่ในการสร้างอารมณ์
- ๓) หน้าที่ในทางปัญญา
- ๔) หน้าที่ในการสร้างความตื่นตาตื่นใจ

๔.๔ แบบรายงาน

๑๐ คะแนน

- ๑) รายละเอียดของผลงาน
- ๒) กระบวนการและความสอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ

๕. คะแนนและเกณฑ์การตัดสิน

ผลงานมีคุณภาพ ระดับดีเยี่ยม	ได้คะแนน	ตั้งแต่	๙๑ - ๑๐๐	คะแนน
ผลงานมีคุณภาพ ระดับดี	ได้คะแนน	ตั้งแต่	๘๑ - ๙๐	คะแนน
ผลงานมีคุณภาพ ระดับดี	ได้คะแนน	ตั้งแต่	๗๑ - ๘๐	คะแนน
ผลงานมีคุณภาพ ระดับชมเชย	ได้คะแนน	ตั้งแต่	๖๑ - ๗๐	คะแนน

ผลงานที่ได้คะแนน น้อยกว่า ๖๑ คะแนน จะไม่ได้รับการพิจารณาระดับคุณภาพของผลงาน
(ในเกียรติบัตรจะระบุว่า ได้ส่งผลงานเข้าร่วมกิจกรรม)

๖. ลิขสิทธิ์ผลงาน

ผลงานที่ส่งเข้าร่วมกิจกรรมทุกผลงาน ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานสามารถเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะได้ตามความเหมาะสม

๗. การประกาศผลรางวัล

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะประกาศผลการพิจารณาผลงานให้ทราบ ภายในเดือน ตุลาคม ๒๕๖๖

๘. การติดต่อสอบถาม

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๒๘๘ ๕๘๗๙ ในวันและเวลาราชการ หรือศึกษารายละเอียดผ่านทางเว็บไซต์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (www.vitheeabuddha.com)

หมายเหตุ

๑. ผู้อำนวยการโรงเรียน ครูที่ปรึกษา และนักเรียน รายชื่อตามเอกสารใบสมัครทุกคน จะได้รับเกียรติบัตรในรูปแบบออนไลน์ โดยดาวน์โหลดเกียรติบัตรได้ที่เว็บไซต์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (www.vitheeabuddha.com)

๒. ผลงานที่ส่งเข้าร่วมกิจกรรม จะตัดสินตามเกณฑ์การให้คะแนน โดยระบุระดับคุณภาพของผลงานในเกียรติบัตร (ไม่มีการคัดเลือกรางวัลชนะเลิศ และรองชนะเลิศ)

**ใบสมัครเข้าร่วมกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์
: โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖**

คำชี้แจง ๑. สถานศึกษาสามารถส่งผลงานได้เพียง ๑ ผลงาน เท่านั้น

๒. โปรดศึกษาข้อมูลในรายละเอียดกิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖

ข้อมูลประกอบการส่งผลงาน

๑. ชื่อโรงเรียน.....

ที่อยู่ เลขที่..... ตรอก/ซอย..... ถนน.....

แขวง/ตำบล..... เขต/อำเภอ..... จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์..... โทรสาร.....

ขนาดของโรงเรียน

ระดับประถมศึกษา

☐ โรงเรียนขนาดเล็ก (มีนักเรียนไม่เกิน ๑๒๐ คน)

☐ โรงเรียนขนาดกลาง (มีนักเรียนตั้งแต่ ๑๒๑ ถึง ๒๘๐ คน)

☐ โรงเรียนขนาดใหญ่ (มีนักเรียนตั้งแต่ ๒๘๑ คน ขึ้นไป)

ระดับมัธยมศึกษา

☐ โรงเรียนขนาดเล็ก (มีนักเรียนไม่เกิน ๕๐๐ คน)

☐ โรงเรียนขนาดกลาง (มีนักเรียนตั้งแต่ ๕๐๑ ถึง ๑,๕๐๐ คน)

☐ โรงเรียนขนาดใหญ่ (มีนักเรียนตั้งแต่ ๑,๕๐๑ คน ขึ้นไป)

๒. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....

๓. ชื่อผลงาน

๔. ระดับของผลงาน ที่ต้องการส่งเข้าร่วมกิจกรรม (ระบุเพียง ๑ ระดับ)

☐ ระดับประถมศึกษา

☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

๕. ความสอดคล้องของเนื้อหาผลงานกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (เลือก ๑ หัวข้อ)

☐ ๑. ด้านกายภาพ (๗ ประการ)

☐ ๑.๑ มีป้ายโรงเรียนวิถีพุทธ

☐ ๑.๒ มีพระพุทธรูปหน้าโรงเรียน

☐ ๑.๓ มีพระพุทธรูปประจำห้องเรียน

☐ ๑.๔ มีพระพุทธรูปศาสนสุภาษิต วาทีธรรม พระราชดำรัสติดตามที่ต่างๆ

☐ ๑.๕ มีความสะอาด สงบ ร่มรื่น

☐ ๑.๖ มีห้องพระพุทธรูปศาสนาหรือลานธรรม

☐ ๑.๗ ไม่มีสิ่งเสพติด เหล้า บุหรี่ ๑๐๐ %

/๒. ด้านพฤติกรรมครู....

- ☐ ๒. ด้านพฤติกรรมครู ผู้บริหาร และนักเรียน (๕ ประการ)
- ☐ ๒.๑ รักษาศีล ๕
 - ☐ ๒.๒ ยิ้มง่าย ไหว้สวย กราบงาม
 - ☐ ๒.๓ ก่อนรับประทานอาหารจะมีการพิจารณาอาหารรับประทานอาหาร ไม่ดั่ง ไม่หก ไม่เหลือ
 - ☐ ๒.๔ ประหยัด ออม ถนอมใช้ เงิน และ สิ่งของ
 - ☐ ๒.๕ มินิสัยใฝ่รู้ สู้สิ่งยาก
- ☐ ๓. ด้านกิจกรรมประจำวันพระ (๔ ประการ)
- ☐ ๓.๑ ใส่เสื้อขาวทุกคน
 - ☐ ๓.๒ ทำบุญใส่บาตร ฟังเทศน์
 - ☐ ๓.๓ รับประทานอาหารมังสวิรัตในมือกลางวัน
 - ☐ ๓.๔ สวดมนต์แปล
- ☐ ๔. ด้านการเรียน การสอน (๕ ประการ)
- ☐ ๔.๑ บริหารจิต เจริญปัญญา ก่อนเข้าเรียน เข้า บ่าย ทั้งครู และ นักเรียน
 - ☐ ๔.๒ บูรณาการวิถีพุทธ ทุกกลุ่มสาระ และในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
 - ☐ ๔.๓ ครู พานักเรียนทำโครงการคุณธรรม กิจกรรมจิตอาสาสัปดาห์ละ ๑ ครั้ง
 - ☐ ๔.๔ ครู ผู้บริหาร และ นักเรียน ทุกคน ไปปฏิบัติศาสนกิจที่วัดเดือนละ ๑ ครั้ง มีวัดเป็นแหล่งเรียนรู้
 - ☐ ๔.๕ ครู ผู้บริหาร และ นักเรียนทุกคน เข้าค่ายปฏิบัติธรรมอย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง
- ☐ ๕. ด้านส่งเสริมวิถีพุทธ (๘ ประการ)
- ☐ ๕.๑ ไม่มีอาหารขยะขายในโรงเรียน
 - ☐ ๕.๒ ไม่ดู ตำ นักเรียน
 - ☐ ๕.๓ ขึ้นชมคุณความดี หน้าเสาธงทุกวัน
 - ☐ ๕.๔ โฮมรูมเพื่อสะท้อนความรู้สึก เช่นความรู้สึกที่ได้ทำความดี
 - ☐ ๕.๕ ครู ผู้บริหาร และนักเรียน มีสมุดบันทึกความดี
 - ☐ ๕.๖ ครู ผู้บริหาร และนักเรียน สอบได้ธรรมศึกษาตรีเป็นอย่างน้อย
 - ☐ ๕.๗ บริหารจิต เจริญปัญญา ก่อนการประชุมทุกครั้ง
 - ☐ ๕.๘ มีพระมาสอนอย่างสม่ำเสมอ
- ☐ ๖. บูรณาการครบทั้ง ๕ ด้าน

๖. ข้อมูลผู้สมัคร (ครูที่ปรึกษา จำนวน ไม่เกิน ๒ คน และ นักเรียน จำนวน ไม่เกิน ๑๐ คน)

๖.๑ ชื่อครูที่ปรึกษา

๑) ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว).....

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์.....LINE ID.....E-Mail.....

๒) ชื่อ-สกุล....

๒) ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
ตำแหน่ง.....
โทรศัพท์.....LINE ID.....E-Mail.....

๖.๒ ชื่อนักเรียน

- ๑) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๒) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๓) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๔) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๕) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๖) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๗) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๘) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๙) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....
- ๑๐) ชื่อ-สกุล (ด.ช/ด.ญ/นาย/นางสาว).....
อายุ.....ปี ระดับชั้น..... โทรศัพท์.....

คำรับรองของโรงเรียน

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....
ขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวเป็นความจริงและยินดีให้การสนับสนุน ส่งเสริมการผลิตสื่อสร้างสรรค์ โครงการ
โรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ ของครูและนักเรียน ซึ่งเป็นผลงานที่ผลิตขึ้นใหม่ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๖
มิได้ทำซ้ำ หรือดัดแปลง รวมถึง ไม่เคยเผยแพร่ และไม่เคยได้รับรางวัลใด ๆ มาก่อน

ลงชื่อ.....
(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

วันที่..... /..... / ๒๕๖๖

แบบรายงานผล กระบวนการผลิตสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖

โรงเรียน

สังกัด

ระดับของผลงาน ที่ต้องการส่งเข้าร่วมกิจกรรม (ระบุเพียง ๑ ระดับ)

- ☐ ระดับประถมศึกษา
- ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
- ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ตอนที่ ๑

๑. ชื่อผลงาน (๑ คะแนน)

๒. ความสอดคล้องของเนื้อหาผลงานกับบัตัลักษณะ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (๑ คะแนน)

- ☐ ๑ ด้านกายภาพ
- ☐ ๒ ด้านพฤติกรรมครู ผู้บริหาร และนักเรียน
- ☐ ๓ ด้านกิจกรรมประจำวันพระ
- ☐ ๔ ด้านการเรียนรู้ การสอน
- ☐ ๕ ด้านส่งเสริมวิถีพุทธ
- ☐ ๖ บูรณาการครบทั้ง ๕ ด้าน

๓. ระบุที่มาและแรงบันดาลใจ (๒ คะแนน)

[illegible]

๔. เรื่อยย่อ (๑ คะแนน)

ตอนที่ ๒ กระบวนการผลิตผลงานสื่อสร้างสรรค์ โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖
 ประเภทภาพยนตร์สั้นที่มีความสอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ
 (๕ คะแนน)

หัวข้อที่เลือก	กิจกรรมและพฤติกรรมที่เกิดขึ้น

คำอธิบายระดับคุณภาพ

๑. ความสำคัญของเนื้อหา

๑.๑. เนื้อหาตรงตามประเด็นที่กำหนด

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	เนื้อหา มีความชัดเจน สอดคล้อง ตรงประเด็น มีความเป็นเหตุเป็นผลตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๔	เนื้อหา มีสอดคล้อง ตรงประเด็น มีความเป็นเหตุเป็นผลตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๓	เนื้อหา มีความสอดคล้อง มีความเป็นเหตุเป็นผลตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๒	เนื้อหา มีความเป็นเหตุเป็นผลตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๑	เนื้อหา ตรงตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)

๑.๒ แก่นเรื่อง (Theme) มีความชัดเจน

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	แก่นเรื่อง (Theme) สอดคล้อง ชัดเจน นำเสนอแนวคิด ตรงกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๔	แก่นเรื่อง (Theme) สอดคล้อง นำเสนอแนวคิด ตรงกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๓	แก่นเรื่อง (Theme) นำเสนอแนวคิด ตรงกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๒	แก่นเรื่อง (Theme) สอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๑	แก่นเรื่อง (Theme) ไม่สอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)

๑.๓ ความเหมาะสมของเนื้อหา

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	เนื้อหาถูกต้อง สึกซึ่ง ครบถ้วน และอ้างอิงได้ครอบคลุมอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๔	เนื้อหาถูกต้อง ครบถ้วน และอ้างอิงได้ครอบคลุมอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๓	เนื้อหาถูกต้อง และอ้างอิงได้ครอบคลุมอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๒	เนื้อหาถูกต้อง ครอบคลุมอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๑	เนื้อหาถูกต้อง แต่ไม่ครอบคลุมอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)

๑.๔ ความคิดสร้างสรรค์

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	ภาพยนตร์สั้น มีความน่าสนใจ นำเสนอแนวความคิดใหม่ มีวิธีการแปลกใหม่ ทำให้น่าติดตาม สามารถสื่อความหมายได้ชัดเจน ตรงตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๔	ภาพยนตร์สั้น มีความน่าสนใจ มีวิธีการแปลกใหม่ สามารถสื่อความหมายได้ชัดเจน ตรงตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๓	ภาพยนตร์สั้น มีความน่าสนใจ สามารถสื่อความหมายได้ชัดเจน ตรงตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๒	ภาพยนตร์สั้น ขาดวิธีการแปลกใหม่ แต่สามารถสื่อความหมายได้ชัดเจน ตรงตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)
๑	ภาพยนตร์สั้น ขาดวิธีการแปลกใหม่ แต่สามารถสื่อความหมายได้แต่ยังไม่ชัดเจนตามอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (ในหัวข้อที่เลือก)

๒. คุณภาพของผลงาน

๒.๑ ความชัดเจนของภาพ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	การบันทึกภาพคมชัด มองเห็นรายละเอียดชัดเจน
๔	การบันทึกภาพไม่คมชัด มองเห็นรายละเอียดไม่ชัดเจน
๓	การบันทึกภาพไม่คมชัด มองไม่เห็นรายละเอียด
๒	การบันทึกภาพไม่คมชัด ภาพกระตุก มองไม่เห็นรายละเอียด
๑	การบันทึกภาพไม่คมชัด ภาพกระตุก ภาพเลื่อนกลางตลอดทั้งเรื่อง

๒.๒ ความชัดเจนของเสียง

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	การบันทึกเสียงชัดเจน ไม่มีเสียงรบกวน
๔	การบันทึกเสียงชัดเจน มีเสียงรบกวน
๓	การบันทึกเสียง ไม่ชัดเจน
๒	การบันทึกเสียง ไม่ชัดเจน มีเสียงรบกวน
๑	เสียงเบา ฟังไม่ชัด

๒.๓ ความเหมาะสมของขนาดภาพ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	จัดขนาดภาพ การสื่อความหมายด้วยกรอบภาพ (Frame) ชัดเจน สอดคล้อง สมบูรณ์ ตามกรอบเรื่อง
๔	จัดขนาดภาพ การสื่อความหมายด้วยกรอบภาพ (Frame) สอดคล้อง เหมาะสม ตามกรอบเรื่อง
๓	จัดขนาดภาพ การสื่อความหมายด้วยกรอบภาพ (Frame) เหมาะสมตามกรอบเรื่อง
๒	จัดขนาดภาพ การสื่อความหมายด้วยกรอบภาพ (Frame) ยังไม่สอดคล้องตามกรอบเรื่อง
๑	ไม่มีการจัดขนาดภาพ การสื่อความหมายด้วยกรอบภาพ (Frame) ตามกรอบเรื่อง

๒.๔ ความเหมาะสมของการลำดับภาพ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	มีรูปแบบการการติดต่อ ลำดับภาพ ชัดเจน สอดคล้อง สมบูรณ์ ตามกรอบเรื่อง
๔	มีรูปแบบการการติดต่อ ลำดับภาพ สอดคล้อง เหมาะสม ตามกรอบเรื่อง
๓	มีรูปแบบการการติดต่อ ลำดับภาพ สอดคล้อง ตามกรอบเรื่อง
๒	มีรูปแบบการการติดต่อ ลำดับภาพ ยังไม่สอดคล้อง ตามกรอบเรื่อง
๑	มีรูปแบบการการติดต่อ ลำดับภาพ ไม่เหมาะสม ตามกรอบเรื่อง

๒.๕ ความเหมาะสมของมุกกล้อง

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	จัดมุกกล้องเพื่อการสื่อความหมายของภาพชัดเจน สอดคล้อง สมบูรณ์ ตามกรอบเรื่อง
๔	จัดมุกกล้องเพื่อการสื่อความหมายของภาพสอดคล้อง เหมาะสม ตามกรอบเรื่อง
๓	จัดมุกกล้องเพื่อการสื่อความหมายของภาพตามกรอบเรื่อง
๒	จัดมุกกล้องเพื่อการสื่อความหมายของภาพไม่สอดคล้องตามกรอบเรื่อง
๑	จัดมุกกล้องเพื่อการสื่อความหมายของภาพไม่สอดคล้อง ไม่เหมาะสมตามกรอบเรื่อง

๒.๖ ความเหมาะสมขององค์ประกอบศิลป์

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	มีเทคนิคในการสร้างบรรยากาศ สัดส่วน จังหวะ ลีลาของภาพ ฉาก และองค์ประกอบ มีความสมดุลและครบถ้วนทั้ง ๕ ส่วน
๔	มีเทคนิคในการสร้างบรรยากาศ สัดส่วน จังหวะ ลีลาของภาพ ฉาก และองค์ประกอบ มีความสมดุล เพียง ๔ ส่วน
๓	มีเทคนิคในการสร้างบรรยากาศ สัดส่วน จังหวะ ลีลาของภาพ ฉาก และองค์ประกอบ มีความสมดุล เพียง ๓ ส่วน
๒	มีเทคนิคในการสร้างบรรยากาศ สัดส่วน จังหวะ ลีลาของภาพ ฉาก และองค์ประกอบ มีความสมดุล เพียง ๒ ส่วน
๑	มีเทคนิคในการสร้างบรรยากาศ สัดส่วน จังหวะ ลีลาของภาพ ฉาก และองค์ประกอบ มีความสมดุล เพียง ๑ ส่วน

๓. การทำหน้าที่ของภาพยนตร์ Film Function (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)

๓.๑ หน้าที่ในการเล่าเรื่อง

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการเล่าเรื่อง (Narrative Function) ได้ครบองค์ประกอบ ได้แก่ ๑) บทภาพยนตร์ ๒) ตัวละคร ๓) สถานที่ ๔) เวลา และ ๕) เหตุการณ์
๔	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการเล่าเรื่อง (Narrative Function) ได้ ๔ องค์ประกอบ
๓	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการเล่าเรื่อง (Narrative Function) ได้ ๓ องค์ประกอบ
๒	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการเล่าเรื่อง (Narrative Function) ได้ ๒ องค์ประกอบ
๑	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการเล่าเรื่อง (Narrative Function) ได้ ๑ องค์ประกอบ

๓.๒ หน้าที่ในการสร้างอารมณ์

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการสร้างอารมณ์ (Emotional Function) ได้ครบองค์ประกอบ ได้แก่ ๑) ภาพที่สื่ออารมณ์ ๒) เสียงที่สื่ออารมณ์ ๓) การตัดต่อที่สื่ออารมณ์ ๔) การแสดงที่สื่ออารมณ์ และ ๕) สื่ออารมณ์ได้สอดคล้องกับเรื่องราว
๔	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการสร้างอารมณ์ (Emotional Function) ได้ ๔ องค์ประกอบ
๓	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการสร้างอารมณ์ (Emotional Function) ได้ ๓ องค์ประกอบ
๒	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการสร้างอารมณ์ (Emotional Function) ได้ ๒ องค์ประกอบ
๑	ภาพยนตร์สันทำหน้าที่ในการสร้างอารมณ์ (Emotional Function) ได้ ๑ องค์ประกอบ

๓.๓ หน้าที่ในทางปัญญา

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในทางปัญญา (Intellectual Function) ได้ครบองค์ประกอบ ได้แก่ ๑) ให้ความรู้ ๒) ให้ข้อคิด ๓) สร้างแรงบันดาลใจ ๔) มีสัญลักษณ์ให้ตีความ และ ๕) มีคำถามให้ผู้ชมคิดต่อ
๔	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในทางปัญญา (Intellectual Function) ได้ ๔ องค์ประกอบ
๓	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในทางปัญญา (Intellectual Function) ได้ ๓ องค์ประกอบ
๒	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในทางปัญญา (Intellectual Function) ได้ ๒ องค์ประกอบ
๑	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในทางปัญญา (Intellectual Function) ได้ ๑ องค์ประกอบ

๓.๔ หน้าที่ในการสร้างความตื่นตาตื่นใจ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในการความตื่นตาตื่นใจ (Spectacle Function) ได้ครบองค์ประกอบ ได้แก่ ๑) ภาพที่น่าตื่นตาตื่นใจ ๒) การแสดงที่น่าตื่นตาตื่นใจ ๓) สถานการณ์ที่น่าตื่นตาตื่นใจ ๔) ความแปลกใหม่ในการนำเสนอ และ ๕) สร้างภาพจำให้ผู้ชม
๔	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในการความตื่นตาตื่นใจ (Spectacle Function) ได้ ๔ องค์ประกอบ
๓	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในการความตื่นตาตื่นใจ (Spectacle Function) ได้ ๓ องค์ประกอบ
๒	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในการความตื่นตาตื่นใจ (Spectacle Function) ได้ ๒ องค์ประกอบ
๑	ภาพยนตร์สั้นทำหน้าที่ในการความตื่นตาตื่นใจ (Spectacle Function) ได้ ๑ องค์ประกอบ

๔. แบบรายงาน (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)

๔.๑ รายละเอียดของผลงาน (๕ คะแนน)

- ๑) ชื่อผลงาน (๑ คะแนน)
- ๒) ความสอดคล้องของเนื้อหาผลงานกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ (๑ คะแนน)
 - ๓) ระบุที่มาและแรงบันดาลใจ (๒ คะแนน)
 - ๔) เรื่องย่อ (๑ คะแนน)

๔.๒.๕ ด้านส่งเสริมวิถึพุทธ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	สอดคล้องกับอัตลักษณ์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ด้านส่งเสริมวิถึพุทธ ครบทั้ง ๘ ประการ
๔	สอดคล้องกับอัตลักษณ์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ด้านส่งเสริมวิถึพุทธ เพียง ๗ ประการ
๓	สอดคล้องกับอัตลักษณ์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ด้านส่งเสริมวิถึพุทธ เพียง ๖ ประการ
๒	สอดคล้องกับอัตลักษณ์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ด้านส่งเสริมวิถึพุทธ เพียง ๕ ประการ
๑	สอดคล้องกับอัตลักษณ์โครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ด้านส่งเสริมวิถึพุทธ น้อยกว่า ๕ ประการ

๔.๒.๖ บูรณาการครบทั้ง ๕ ด้าน

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายระดับคุณภาพ
๕	สอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ ครบทั้ง ๕ ด้าน
๔	สอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ เพียง ๔ ด้าน
๓	สอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ เพียง ๓ ด้าน
๒	สอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ เพียง ๒ ด้าน
๑	สอดคล้องกับอัตลักษณ์ ๒๙ ประการของโครงการโรงเรียนวิถีพุทธ เพียง ๑ ด้าน