



ที่ อว ๐๖๒๙.๗/ ๕๖๘

สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๙๖ ถนนปรีดิพนมมงคล ตำบลประตูลี้
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมแสดงนาฏศิลป์ ในกิจกรรม ส่งเสริมเอกลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
“มหาวิทยาลัยแห่งเมืองมรดกโลก” ในงานยอยคยี่ฟ้าอยุธยา มรดกโลก ประจำปี ๒๕๖๖

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้กำหนดจัดงาน “ยอยคยี่ฟ้าอยุธยา มรดกโลก” ประจำปี ๒๕๖๖ ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ บริเวณอุทยานประวัติศาสตร์ เพื่อเฉลิมฉลองในโอกาสที่องค์การศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ได้ประกาศขึ้นทะเบียนอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาเป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรม ทั้งนี้ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้มอบหมายให้มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จัดนิทรรศการประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา และกิจกรรมส่งเสริมเอกลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา : มหาวิทยาลัยแห่งเมืองมรดกโลก สถาบันอยุธยาศึกษาจึงจัดให้มีการแสดงทางวัฒนธรรม ณ บริเวณลานนิทรรศการประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา โบราณสถานวัดไตรตรึง ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ระหว่างเวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

ในการนี้สถาบันอยุธยาศึกษา ขอเชิญครูและนักเรียน ในสังกัดของท่านเข้าร่วมแสดงนาฏศิลป์ ในเวทีการแสดงทางวัฒนธรรม ณ บริเวณลานนิทรรศการประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา โบราณสถานวัดไตรตรึง “วิจิตรตระการกษญา ออยุธยาพัสดราภรณ์” ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ระหว่างเวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น. รายละเอียดตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายสุรินทร์ ศรีสังข์งาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

เรียน ผู้อำนวยการ เพื่อ

☒ ๑. ทราบ

☒ ๒. สมควรมอบฝ่าย.....

พิจารณา/ดำเนินการ

☐ ๓.....

14 ธ.ค. 2566

งานบริหารงานทั่วไป

โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๓๕๒๔-๑๔๐๗

- มอบ หัวหน้ากลุ่มสาระฯ
ศิลปะฯ

18 ธ.ค ๖๖.

☒ ทราบ ☐ อนุมัติ ☐ อนุมัติ
มอบ ☒ บริหารวิชาการ
☐ บริหารงานบุคคล
☐ บริหารงบประมาณ
☐ บริหารทั่วไป
☐ สำนักงานผู้อำนวยการ

๑๔ ธ.ค. ๖๖

๑๔ ธ.ค. ๖๖

กำหนดการ

กิจกรรม ส่งเสริมเอกลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา : มหาวิทยาลัยแห่งเมืองมรดกโลก

การแสดงทางวัฒนธรรม งาน “ยอยศยิ่งฟ้าอยุธยามรดกโลก” ประจำปี ๒๕๖๖

ณ บริเวณลานนิทรรศการประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา โบราณสถานวัดไตรตรึง



วิจิตรตระการกว่า อยุธยาพัสดราภรณ์

ณ บริเวณลานนิทรรศการประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา โบราณสถานวัดไตรตรึง

ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๒๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ระหว่างเวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

วันศุกร์ที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๖	
เวลา ๑๖.๔๕ - ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๘.๔๕ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิจิตรตระการกว่า อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : ปลาตะเพียนสาน
เวลา ๑๘.๔๕ - ๑๙.๐๐ น. (แสดง ๑๐ นาที พัก ๕ นาที)	- การแสดงชุด “รำอิฐฐาน” โดยคณะนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนสาธิตมัธยมมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๙.๐๐ - ๑๙.๑๕ น. (แสดง ๑๐ นาที พัก ๕ นาที)	- การแสดงชุด “รำเชิฐพระขวัญ” โดยคณะนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนสาธิตมัธยมมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๙.๑๕ - ๑๙.๔๕ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิจิตรตระการกว่าพัสดราภรณ์ : จากความงามของนางในวรรณคดี สู่การแสดงนาฏศิลป์ไทย” โดย อาจารย์อุมาภรณ์ กล้าหาญ
เวลา ๑๙.๔๕ - ๒๐.๔๕ น. (แสดง ๑ ชั่วโมง)	- การแสดงเป็นชุดเป็นตอนจากปัญญาสาตกเรื่อง มโนราห์
เวลา ๒๐.๔๕ - ๒๑.๐๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันเสาร์ที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๖

เวลา ๑๖.๔๕ - ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๘.๔๕ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิถีตรระการภาษา อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : ปลาตะเพียนสาน
เวลา ๑๘.๔๕- ๑๙.๑๕ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิถีตรระการภาษาพัสดราภรณ์ในโฉนด : นาฏยศาสตร์จากราชสำนักสู่ศิลปะการแสดงแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา” โดย อาจารย์สันติเวช โสภา และ อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม
เวลา ๑๙.๑๕ - ๒๐.๔๕ น. (แสดง ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที)	- การแสดงโฉนดเรื่อง รามเกียรติ์ : นางมณฑาทิพหาน้ำทิพย์ โดย คณะศิลปกรรมนารายณ์
เวลา ๒๐.๔๕ - ๒๑.๐๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันอาทิตย์ที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๖

เวลา ๑๖.๔๕ - ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๘.๓๐ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิจิตรตระการกษญา อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : ปลาตะเพียนสาน
เวลา ๑๘.๓๐ - ๑๘.๔๕ น. (แสดง ๑๐ นาที พัก ๕ นาที)	- การแสดงชุด “รำเชิญพระขวัญ” โดยคณะนักเรียนโรงเรียนบ้านไร่ไทยกนกนาฏ
เวลา ๑๘.๔๕ - ๑๙.๑๕ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิจิตรตระการกษญาพัสดราภรณ์ ในละครชาตรีแห่งเมืองวิเศษชัยชาญ” โดย อ.สวธา เสนามนตรี และนายปัทพงษ์ ชื่นบุญ
เวลา ๑๙.๑๕ - ๒๐.๔๕ น. (แสดง ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที)	- การแสดงละครชาตรี เรื่อง พระสุวรรณคันธรส : ศีกนางยักษ์กายสิทธิ์ โดย คณะละครชาตรี อำเภวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง
เวลา ๒๐.๔๕ - ๒๑.๐๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันจันทร์ที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ ***พิธีเปิดนิทรรศการประวัติศาสตร์***

เวลา ๑๖.๔๕ - ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	- ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา อธิการบดี แขกผู้มีเกียรติ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรและประชาชนทั่วไป ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน - นำชมนิทรรศการภายในงาน โดย อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังขาม ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิจิตรตระการกฤษา อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : กระเป๋าผ้าพิมพ์ลาย และปลาตะเพียนสาน - พิธีเปิดนิทรรศการประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา - กล่าวรายงานโดย รองศาสตราจารย์ ดร.จุลลิตี ประดับเพ็ชร อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา - กล่าวเปิดงานโดย นายนิวัฒน์ รุ่งสาคร ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา - การแสดงนาฏศิลป์ชุด อยุธยาวัฒนภิมย - การแสดงการตนาฏยัมชุด Saraswati Sloka Ganesha Kautuvam - ผู้ว่าราชการจังหวัด ผู้บริหารมหาวิทยาลัย และผู้มีเกียรติ ถ่ายภาพร่วมกัน
เวลา ๑๙.๐๐ - ๑๙.๓๐ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิจิตรตระการกฤษาพัสดราภรณ์ในวรรณคดีเรื่อง สวัสดิรักษา” โดย อาจารย์อุมาภรณ์ กล้าหาญ
เวลา ๑๙.๓๐ - ๑๙.๔๕ น. (แสดง ๑๕ นาที พัก ๑๕ นาที)	- การแสดงชุด ระเบาสวัสดิรักษา
เวลา ๒๐.๐๐ - ๒๐.๑๕ น. (แสดง ๑๕ นาที)	- การแสดงละครในเรื่อง อุณรุท : ศุภลักษณ์อุ้มสม
เวลา ๒๐.๑๕ - ๒๐.๓๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันอังคารที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๖	
เวลา ๑๖.๔๕ - ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐- ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๘.๔๕ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิจิตรตระการการ อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : กระเป๋าผ้าพิมพ์ลาย
เวลา ๑๘.๔๕ - ๑๙.๑๕ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดง ในหัวข้อ “วิจิตรตระการการ อยุธยาพัสดราภรณ์ จากละครในราชสำนัก” โดย อาจารย์อุมาภรณ์ กล้าหาญ
เวลา ๑๙.๑๕- ๑๙.๓๐ น. (แสดง ๑๕ นาที)	- การแสดงเป็นชุดเป็นตอนจาก ละครในเรื่อง อิเหนา : ปันหยี่แต่งตัว
เวลา ๑๙.๓๐ - ๑๙.๔๕ น. (แสดง ๑๕ นาที)	- การแสดง ระบำอยุธยา
เวลา ๑๙.๔๕ - ๒๐.๐๐ น. (แสดง ๑๕ นาที)	- การแสดง ฉุยฉายกิ่งไม้เงินทอง
เวลา ๒๐.๐๐ - ๒๐.๑๕ น. (แสดง ๑๕ นาที)	- การแสดงเป็นชุดเป็นตอนจาก ละครในเรื่อง อิเหนา : ย่าหรีนตามนกยูง
เวลา ๒๐.๑๕ - ๒๐.๓๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันพุธที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๖

เวลา ๑๖.๔๕ - ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐- ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๙.๐๐ น.	- อธิการบดี ผู้บริหาร คณาจารย์ และแขกผู้มีเกียรติ จากโครงการสัมมนาเครือข่ายบริการวิชาการสถาบันอุดมศึกษาไทย (คบอ.) ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน - กล่าวต้อนรับ และ นำชมนิทรรศการภายในงาน โดย อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังข์งาม ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิจิตรตระการการภาษา อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : กระเป๋าผ้าพิมพ์ลาย และ ปลาตะเพียนสาน - ผู้บริหารมหาวิทยาลัย และผู้มีเกียรติ ถ่ายภาพร่วมกัน - งานเลี้ยงต้อนรับสมาชิก คบอ.
เวลา ๑๙.๐๐ - ๑๙.๓๐ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิจิตรตระการการภาษาพัสดราภรณ์ ในผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรีและนาฏศิลป์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา” โดย อาจารย์อุมาภรณ์ กล้าหาญ
เวลา ๑๙.๓๐- ๑๙.๕๐ น. (แสดง ๑๕ นาที พัก ๕ นาที)	- การแสดงชุด อโยธยานาฏยวิจิตร
เวลา ๑๙.๕๐ - ๒๐.๑๐ น. (แสดง ๑๕ นาที พัก ๕ นาที)	- การแสดงชุด นาฏยาจุฬาโลก อโยธยานาฏยะภิมรย์ (ระบำวัดย่านอ่างทอง)
เวลา ๒๐.๑๐ - ๒๐.๓๐ น. (แสดง ๒๐ นาที)	- การแสดงละครในเรื่อง อุณรุท : ศุภลักษณ์อุ้มสม
เวลา ๒๐.๓๐ - ๒๐.๔๕ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๖

เวลา ๑๖.๔๕- ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๘.๔๕ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิจิตรตระการการ อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : กระเป๋าผ้าพิมพ์ลาย
เวลา ๑๘.๔๕ - ๑๙.๐๐ น. (แสดง ๑๐ นาที พัก ๕ นาที)	- การแสดงชุด “รำอิฐฐาน” โดยคณะนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนสาธิตมัธยมมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๙.๐๐ - ๑๙.๑๕ น. (แสดง ๑๐ นาที พัก ๕ นาที)	- การแสดงชุด “รำเชิญพระขวัญ” โดยคณะนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนสาธิตมัธยมมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๙.๑๕ - ๑๙.๔๕ น. (พัก ๑๕ นาที)	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิจิตรตระการการ อยุธยาพัสดราภรณ์ แห่งละครนอก จากกรุงศรีอยุธยาถึงรัตนโกสินทร์” โดย อาจารย์ภาณุพงษ์ นวลไย และ อาจารย์อุมาภรณ์ กล้าหาญ
เวลา ๑๙.๔๕ - ๒๐.๔๕ น. (แสดง ๑ ชั่วโมง)	- การแสดงละครนอกจากปัญญาสาตกเรื่อง สังข์ทอง : พระสังข์หนีนางพันธุรัต
เวลา ๒๐.๔๕ - ๒๑.๐๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันศุกร์ที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖

เวลา ๑๖.๔๕- ๑๗.๐๐ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๙.๐๐ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิจิตรตระการการภาษา อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : ปลายตะเพียนสาน
เวลา ๑๙.๐๐ - ๑๙.๓๐ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิจิตรตระการการภาษาพัสดราภรณ์ในละครพื้นทาง” โดย อาจารย์กานุพงษ์ นวลโย และ อาจารย์อุมาภรณ์ กล้าหาญ
เวลา ๑๙.๓๐- ๒๐.๔๕ น. (แสดง ๑ ชั่วโมง ๑๕ นาที)	- การแสดงละครพื้นทางเรื่อง พระลอ : จากแมนสรวง คู่เวียงสรวง
เวลา ๒๐.๔๕ - ๒๑.๐๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันเสาร์ที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๖

เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๗.๑๕ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๑๕ - ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๘.๐๐ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิถีตรตระการภาษา อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : ปลาตะเพียนสาน
เวลา ๑๘.๐๐ - ๑๘.๓๐ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “วิถีตรตระการภาษาพัสดราภรณ์ในละครเสภาขุนช้างขุนแผน” โดย อาจารย์อุมาภรณ์ กล้าหาญ
เวลา ๑๘.๓๐- ๒๐.๔๕ น. (แสดง ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที)	- ปี่พาทย์เสภาออกตัวแสดงเสภารำเรื่อง ขุนช้างขุนแผน : ขุนแผนขึ้นเรือนขุนช้างพานางวันทองหนี
เวลา ๒๐.๔๕ - ๒๑.๐๐ น.	- พิธีกรปิดเวที

วันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖	
เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๗.๑๕ น.	- พิธีกรเปิดเวที
เวลา ๑๗.๑๕ - ๑๘.๑๕ น.	- การบรรเลงเพลงไทย โดยวงดนตรีไทยร่วมสมัย จากสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
เวลา ๑๘.๑๕ - ๑๙.๐๐ น.	- พิธีกรนำชมภายในงาน ประกอบด้วย ๑. นิทรรศการ “ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา” ๒. รื่นรมย์ชมตลาดย้อนยุค “วิถีตรตระการภาษา อยุธยาพัสดราภรณ์” ๓. กิจกรรมหัตถศิลป์ DIY : ปลาตะเพียนสาน
เวลา ๑๙.๐๐ - ๑๙.๓๐ น.	- การบรรยายนำเข้าสู่การแสดงในหัวข้อ “จากลุ่มแม่น้ำคงคาสู่ลุ่มเจ้าพระยา : วิถีตรตระการภาษาพัสดราภรณ์จากการตหวีป” โดย อาจารย์ประกัสสร โพธิ์ศรีทอง และนายปัทพงษ์ ชื่นบุญ
เวลา ๑๙.๓๐- ๒๐.๔๕ น. (แสดง ๑ ชั่วโมง ๑๕ นาที)	- การแสดงโขนเรื่อง รามเกียรติ์ : นางสาวนักราชก่อดีก
เวลา ๒๐.๔๕ - ๒๑.๐๐ น.	- พิธีกรปิดเวที