



ที่ อว ๐๖๒๔.๗ / ๐๖

สถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
๔๖ ถนนปรีดีพนมยงค์ ตำบลประตู่ชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๖๕ มกราคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตขระห์ชุดการแสดงร่วมงานประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และนานาชาติ ครั้งที่ ๑๔
ด้านศิลปะและวัฒนธรรม

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์

สิ่งที่ส่ง กำหนดการ งานประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และนานาชาติครั้งที่ ๑๔ ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ๑ ชุด

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ร่วมกับเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ในการเป็น
เจ้าภาพจัดงานการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และนานาชาติ ครั้งที่ ๑๔ ด้านศิลปะและวัฒนธรรม
“พลังศิลปวัฒนธรรมสรรค์สร้างเศรษฐกิจ” ในระหว่างวันที่ ๑๗-๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้เกิดเครือข่ายการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ
ด้านศิลปะและวัฒนธรรม และเปิดเวทีการนำเสนอผลงานในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ ความทราบแล้วนั้น

ทั้งนี้สถาบันอยุธยาศึกษา เป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา นำคณะนักแสดงฯ
เข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับชาติ ฯ ในวันดังกล่าว ซึ่งพิจารณาแล้วเห็นว่าบุคลากรในหน่วยงานของท่าน
เป็นผู้มีความรู้ความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมเป็นอย่างดี จึงขออนุญาตขระห์การแสดง ชุด “นาฏยาจุฬาโลก
อยุธยาอายุเกษม” นักแสดงจำนวน ๘ คน และครูผู้ควบคุม เข้าร่วมงานดังกล่าว ในวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร กรุงเทพมหานคร ทั้งนี้จะมีการประสานงานเป็นการภายในต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา สถาบันอยุธยาศึกษาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน
และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร.สุรินทร์ ศรีสังขาม)

ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

✓ทราบ ☐ อนุญาต ☐ อนุมัติ
มอบ ☒ บริหารวิชาการ
☐ บริหารงานบุคคล
☐ บริหารงบประมาณฯ
☐ บริหารทั่วไป
สำนักงานผู้อำนวยการ

งานบริหารงานทั่วไป
โทรศัพท์/โทรสาร ๐๓๕-๒๔๑๔๐๗

๑. อ.อภ
๒. อ.อภ
๓. อ.อภ
๔. อ.อภ
๕. อ.อภ
๖. อ.อภ
๗. อ.อภ
๘. อ.อภ
๙. อ.อภ
๑๐. อ.อภ
๑๑. อ.อภ
๑๒. อ.อภ
๑๓. อ.อภ
๑๔. อ.อภ
๑๕. อ.อภ
๑๖. อ.อภ
๑๗. อ.อภ
๑๘. อ.อภ
๑๙. อ.อภ
๒๐. อ.อภ
๒๑. อ.อภ
๒๒. อ.อภ
๒๓. อ.อภ
๒๔. อ.อภ
๒๕. อ.อภ
๒๖. อ.อภ
๒๗. อ.อภ
๒๘. อ.อภ
๒๙. อ.อภ
๓๐. อ.อภ
๓๑. อ.อภ
๓๒. อ.อภ
๓๓. อ.อภ
๓๔. อ.อภ
๓๕. อ.อภ
๓๖. อ.อภ
๓๗. อ.อภ
๓๘. อ.อภ
๓๙. อ.อภ
๔๐. อ.อภ
๔๑. อ.อภ
๔๒. อ.อภ
๔๓. อ.อภ
๔๔. อ.อภ
๔๕. อ.อภ
๔๖. อ.อภ
๔๗. อ.อภ
๔๘. อ.อภ
๔๙. อ.อภ
๕๐. อ.อภ
๕๑. อ.อภ
๕๒. อ.อภ
๕๓. อ.อภ
๕๔. อ.อภ
๕๕. อ.อภ
๕๖. อ.อภ
๕๗. อ.อภ
๕๘. อ.อภ
๕๙. อ.อภ
๖๐. อ.อภ
๖๑. อ.อภ
๖๒. อ.อภ
๖๓. อ.อภ
๖๔. อ.อภ
๖๕. อ.อภ
๖๖. อ.อภ
๖๗. อ.อภ
๖๘. อ.อภ
๖๙. อ.อภ
๗๐. อ.อภ
๗๑. อ.อภ
๗๒. อ.อภ
๗๓. อ.อภ
๗๔. อ.อภ
๗๕. อ.อภ
๗๖. อ.อภ
๗๗. อ.อภ
๗๘. อ.อภ
๗๙. อ.อภ
๘๐. อ.อภ
๘๑. อ.อภ
๘๒. อ.อภ
๘๓. อ.อภ
๘๔. อ.อภ
๘๕. อ.อภ
๘๖. อ.อภ
๘๗. อ.อภ
๘๘. อ.อภ
๘๙. อ.อภ
๙๐. อ.อภ
๙๑. อ.อภ
๙๒. อ.อภ
๙๓. อ.อภ
๙๔. อ.อภ
๙๕. อ.อภ
๙๖. อ.อภ
๙๗. อ.อภ
๙๘. อ.อภ
๙๙. อ.อภ
๑๐๐. อ.อภ

๓๐ อ.อภ. Sav

๓๐ ม.ค. ๖๗



กำหนดการ งานประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๔ และนานาชาติครั้งที่ ๑๔
ด้านศิลปะและวัฒนธรรม “พลังศิลปวัฒนธรรมสรรค์สร้างเศรษฐกิจ”

THE 4th NATIONAL AND THE 14th INTERNATIONAL CONFERENCE ON ARTS AND
CULTURE: SOFT POWER-ARTS AND CULTURE IN CREATIVE ECONOMY
(ICAC2024)

Venue: Buddhavijjalaya Building, Phranakhon Rajabhat University Date: 17th-18th FEBRUARY 2024

ระหว่างวันที่ ๑๗-๑๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗

ณ อาคารเรียนรวมและศูนย์วัฒนธรรม (พุทธวิชชาลัย) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร กรุงเทพมหานคร.

วันเสาร์ที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

- ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. : ลงทะเบียนนำเสนอบทความและเข้าร่วมงาน
- ๐๘.๓๐ - ๐๘.๕๐ น. : อธิการบดีมหาวิทยาลัย/ผู้บริหารระดับสูงของเครือข่ายประจำที่นั้น
: พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๗
: มอบของที่ระลึกแก่สมาชิกเครือข่าย และบันทึกภาพร่วมกัน
- ๐๘.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. : พิธีเปิดงาน ณ ห้องประชุมสมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า ๑ (พุทธวิชชาลัย) ชั้น ๒
: การแสดงพิธีเปิดและการอัญเชิญตราพระราชลัญจกร
: พร้อมด้วยธงสัญลักษณ์เครือข่าย
: นายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการ
กระทรวงมหาดไทย ประธานในพิธีเดินทางถึงบริเวณงาน
: พร้อมด้วยนางสาวศุภมาส อิศรภักดี รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (รมว.อว.) และผู้บริหารระดับสูง
: พิธีกรกล่าวต้อนรับและเชิญชมวีดิทัศน์การประชุมวิชาการ ICAC๒๐๒๔
: กล่าวรายงานและกล่าวต้อนรับ โดย รองศาสตราจารย์ ดร.เป็รื่อง กิจรัตน์กร
รักษาราชการแทน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
: กล่าวเปิดงาน โดย นายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรี
: พิธีมอบโล่เชิดชูเกียรติผู้ทำคุณประโยชน์ในการส่งเสริม Soft Power ของ
ประเทศไทย โดย นายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรี
: ปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “บทบาทของ อว. กับการขับเคลื่อน Soft Power”
โดย นางสาวศุภมาส อิศรภักดี รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)
: ประธานในพิธี พร้อมด้วยท่านรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม อว. และ
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
อธิการบดีมหาวิทยาลัยที่เป็นเจ้าภาพ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมที่
เป็นเจ้าภาพร่วมกดปุ่มเปิดงาน พร้อมถ่ายภาพร่วมกัน

: นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร มอบของที่ระลึกให้กับประธานในพิธี และรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)

: การแสดงพิธีเปิดงานชุดพิเศษ การแสดง “นาฏยรังสรรค์ พลังศิลปวัฒนธรรม สรรค์สร้างเศรษฐกิจไทย” โดยนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครและนาฏยศาลาหุ่นละครเล็กโจหลุยส์

- ๑) สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- ๒) สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา วิทยาลัยการฝึกหัดครู
- ๓) สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิทยาลัยการฝึกหัดครู
- ๔) เยาวชนจากนาฏยศาลาหุ่นละครเล็กโจหลุยส์

๑๐.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.

: เสวนา เรื่อง บทบาทสถาบันอุดมศึกษาในการส่งเสริม Soft Power สู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์

โดย วิทยากร ผู้ทรงคุณวุฒิ (ไม่เกิน ๕๐ นาที)

๑. คุณสุทธิพงษ์ สุริยะ นักออกแบบอาหาร หรือ “ฟู้ดสไตล์ลิสต์” แนวคิดด้วยปรัชญา “นำ Local สู่ เลอค่า”

๒. ดร.ชาคริต พิษณุวงกูร ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์

๓. ดร.นงรัตน์ อีสโร ที่ปรึกษาที่ประชุมอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย ผู้ดำเนินรายการโดย คุณบุญสืบ ขลิบเพ็ง

ผู้อำนวยความสะดวกเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ กระทรวงวัฒนธรรม

๑๑.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

: ผู้บริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครนำท่านประธานและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) เดินทางนิเทศการ และการสาธิตภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรม

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

: รับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

: กิจกรรมช่วงบ่ายมี ๒ ส่วน

ส่วนที่ ๑ การนำเสนอบทความทั้งในรูปแบบ Poster และแบบบรรยาย ๔ หัวข้อ ณ อาคารพุทธวิชชาลัย ชั้น ๔ และ ชั้น ๕ ดังนี้

กลุ่มที่ ๑ ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ การจัดการ การท่องเที่ยว และเศรษฐกิจสร้างสรรค์

กลุ่มที่ ๒ ภาษาและการสื่อสาร ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

กลุ่มที่ ๓ การพัฒนาท้องถิ่น นวัตกรรมการศึกษาและเทคโนโลยี

กลุ่มที่ ๔ งานวิจัยสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรมและศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ส่วนที่ ๒ การแสดงศิลปวัฒนธรรม โขน ระบำ รำฟ้อน

ณ ห้องประชุมสมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า ๑ (พุทธวิชชาลัย) ชั้น ๒

โดย นักเรียน นักศึกษา เยาวชนและประชาชนทั่วไป

๑๖.๓๐ - ๑๘.๐๐ น.

: พักผ่อนตามอัธยาศัย

๑๘.๐๐ - ๒๒.๐๐ น.

: งานเลี้ยงต้อนรับสมาชิกเครือข่าย

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

- ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. : ลงทะเบียนผู้ร่วมงานเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม
: ชมนิทรรศการด้านศิลปวัฒนธรรม
- ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. : พิธีกรชี้แจงกำหนดการต่าง ๆ
: รองศาสตราจารย์ ดร.เป็รื่อง กิจรัตน์กร
: รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ขึ้นเวทีพร้อมเปิดกรวย
ดอกไม้สักการะ พระบรมฉายาลักษณ์ รัชกาลที่ ๑๐ และกล่าวคำถวายราชสดุดี
เฉลิมพระเกียรติ
: อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร มอบโล่และเกียรติบัตรแก่ผู้สนับสนุนกิจกรรม
กล่าวขอบคุณและบันทึกภาพร่วมกัน
: การแสดงศิลปวัฒนธรรม โดยนักศึกษาชมมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร จำนวน ๑ ชุด
: การแสดงศิลปวัฒนธรรม โดย นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยเจ้าภาพร่วม จำนวน ๘ ชุด
: พิธีมอบธงเครือข่ายให้กับเจ้าภาพหลักในการจัดงาน ครั้งที่ ๑๕
: การแสดงจากเจ้าภาพ ครั้งที่ ๑๕ โดย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. : รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. : สมาชิกเครือข่ายเดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ : ๑. กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
๒. ผู้เข้าร่วมงานสามารถเดินเยี่ยมชมนิทรรศการภูมิปัญญาท้องถิ่น “ของดีบ้านฉัน”
และโครงการออมสินยุวพัฒน์รักษ์ถิ่นได้ในช่วงเวลาก่อนเริ่มพิธีการเปิดงานและ
ช่วงพักรับประทานอาหารกลางวันตลอดการจัดงาน