



ที่ ศธ ๐๔๓๑๘/ว๑๔๓๕

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา
พระนครศรีอยุธยา ถนนอยุธยา-อ่างทอง
อำเภอพระนครศรีอยุธยา อย. ๑๓๐๐๐

๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๙

เรื่อง ประชาสัมพันธ์การประกวดวงดนตรีสากล ประจำปี ๒๕๖๙ (The Power Band ๒๐๒๖ Season ๖)
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนในสังกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดการประกวดวงดนตรีสากล ประจำปี ๒๕๖๙ จำนวน ๑ ฉบับ
(The Power Band ๒๐๒๖ Season ๖)

ด้วยวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมกับ บริษัท คิง เพาเวอร์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด ได้จัดการประกวดวงดนตรีสากล ประจำปี ๒๕๖๙ (The Power Band ๒๐๒๖ Season ๖) เป็นเวทีที่ให้เยาวชนนักดนตรีได้แสดงศักยภาพทางดนตรีอย่างไร้ขีดจำกัด โดยจะจัดการประกวดในรุ่นมัธยมศึกษา สุดยอดวงดนตรีระดับมัธยมฯ (High School Class) ซึ่งสมาชิกต้องกำลังศึกษาไม่เกินระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า โดยมีระยะเวลาจัดโครงการประกวดฯ ตั้งแต่เดือนมีนาคม - เดือนกันยายน ๒๕๖๙

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา จึงขอแจ้งประชาสัมพันธ์ไปยังสถานศึกษาทราบ เพื่อเชิญชวนนักเรียนที่สนใจเข้าร่วมการประกวดฯ สามารถสมัครเข้าร่วมการประกวดฯ ได้ที่ www.music.mahidol.ac.th/thepowerband โดยการประกวดฯ ถูกจัดเป็น ๓ รอบ ดังต่อไปนี้

๑. การประกวดรอบส่งคลิปอดิชั่น (วิดีโอบันทึกการแสดงสด) รุ่นมัธยมศึกษา สุดยอดวงดนตรีระดับมัธยมฯ (High School Class) ซึ่งสมาชิกต้องกำลังศึกษาไม่เกินระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า เปิดรับสมัครระหว่างวันที่ ๒๓ มีนาคม - ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๙ ประกาศผลรอบส่งคลิปอดิชั่น (วิดีโอการบันทึกการแสดงสด) ผ่าน Facebook Page: @thepoerband.mahidol ในวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๙

๒. การประกวดรอบรองชนะเลิศ (การแสดงสด) จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๙ ณ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล

๓. การประกวดรอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ (การแสดงสด) จัดขึ้นในวันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๙ ณ โรงละครอักษรา คิงเพาเวอร์ รามคำแหง กรุงเทพมหานคร

๔. The Power Band Music Camp สำหรับวงที่เข้ารอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ จะต้องส่งตัวแทนอย่างน้อย ๕๐ เปอร์เซนต์ ของจำนวนสมาชิกทั้งหมดเข้าร่วม The Power Band Music Camp ในระหว่างวันที่ ๑๑ - ๑๓ กันยายน ๒๕๖๙ เป็นเวลา ๓ วัน ๒ คืน โดยโครงการจะสนับสนุนด้านอาหาร ที่พัก และทุนสนับสนุนการเดินทางสูงสุดไม่เกิน ๖ คนต่อวง ณ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาลัยเขตศาลายา จังหวัดนครปฐม

/ ทั้งนี้ ...

“เรียนดี มีคุณธรรม”

ทั้งนี้ สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ งานกิจกรรม วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๘๐๐ ๒๕๒๕ ๓๔ ต่อ ๓๑๐๗,๓๑๐๘ Facebook Page: @thepowerband.mahidol หรือ E-mail: thepowerband.info@gmail.com รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายธนวัฒน์ พิมพ์โคตร)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ปฏิบัติราชการแทน

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพระนครศรีอยุธยา

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อ

๑. ทราบ

๒. สมควรมอบฝ่าย.....

พิจารณา/ดำเนินการ

๓.

26 พ.ค. 2569

กลุ่มส่งเสริมการจัดการศึกษา

โทร ๐ ๓๕๘๘ ๑๒๒๐

นายปณิธิ แก้วนาคแนว ๐๘ ๘๗๗๒ ๔๗๒๐

-ทราบ
-มอบคุณมีลงสคค.
สคค.เขตฯเตรียมภาค
.....
.....

ทราบ อนุมัติ
มอบ บริหารวิชาการ บริหารงานบุคคล
 บริหารงบประมาณ บริหารกิจการนักเรียน
 บริหารงานทั่วไป สำนักงานผู้อำนวยการ

.....
.....
.....



กำหนดการ
การประกวดวงดนตรีสากล ประจำปี ๒๕๖๙
The Power Band 2026 Season 6

รุ่นมัธยมศึกษา สุดยอดวงดนตรีระดับมัธยมศึกษา (High School Class)
โดยกำลังศึกษาไม่เกินระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

รายละเอียด	วันที่
เปิดรับสมัคร	๒๓ มีนาคม - ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๙
ประกาศผลรอบส่งคลิปออนไลน์ (วิดีโอบันทึกการแสดง) ผ่าน Facebook Page: @thepowerband.mahidol	๗ สิงหาคม ๒๕๖๙
การประกวดรอบรองชนะเลิศ (การแสดงสด) ณ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล	๒๙ - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๙

The Power Band Music Camp (สำหรับวงที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ) : วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล

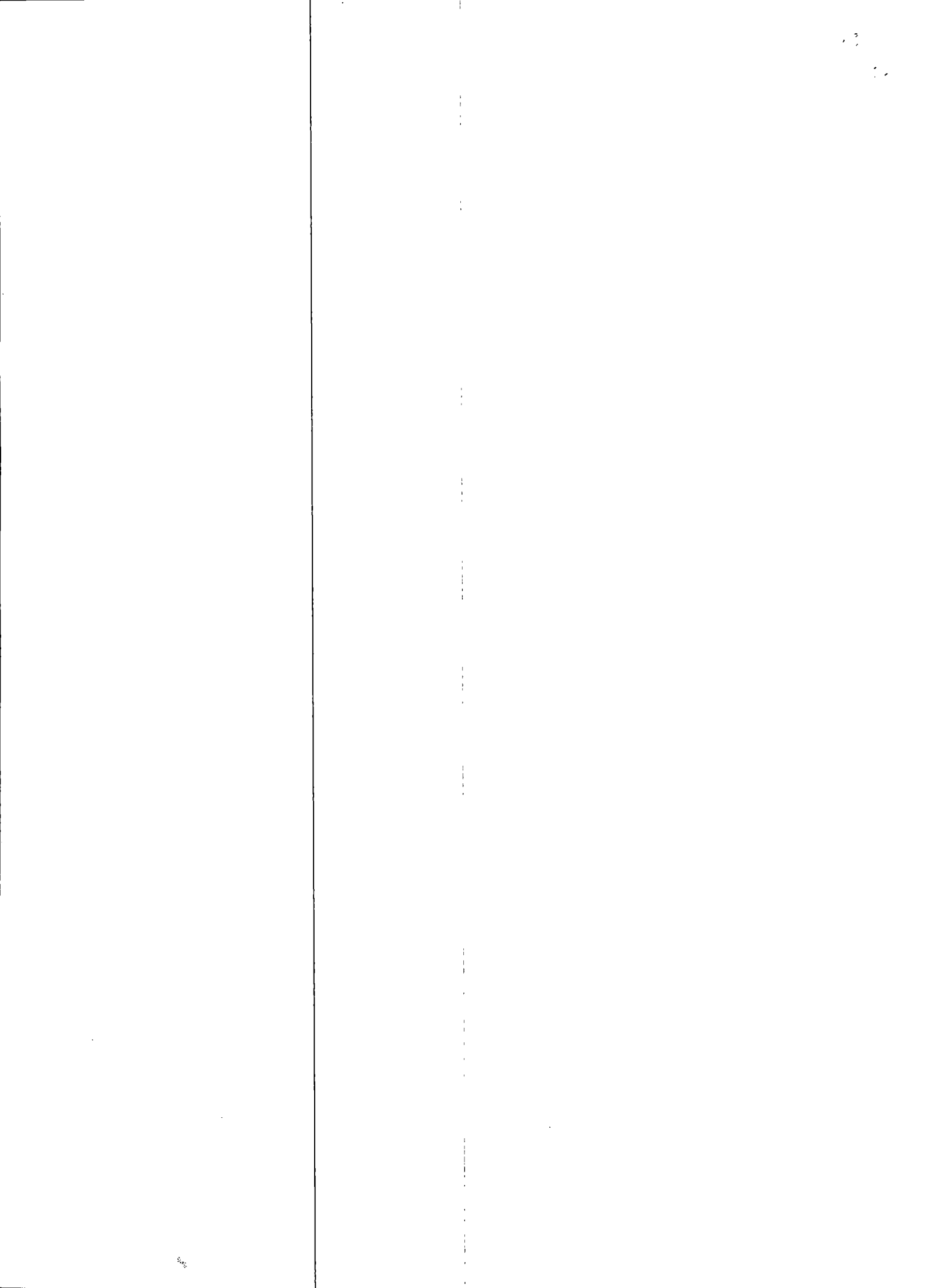
รายละเอียด	วันที่
The Power Band Music Camp	วันที่ ๑๑ - ๑๓ กันยายน ๒๕๖๙

รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ: โรงละครอักษรา คิงเพาเวอร์ รางน้ำ กรุงเทพมหานคร

รายละเอียด	วันที่
การประกวดรอบชิงชนะเลิศ รุ่นมัธยมศึกษา สุดยอดวงดนตรีระดับมัธยมศึกษา (High School Class)	วันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๙



QR Code website รายละเอียดและการเปิดรับสมัคร
www.music.mahidol.ac.th/thepowerband





กติกาและคุณสมบัติของผู้เข้าประกวดและวงดนตรี ในการประกวดวงดนตรีสากลประจำปี ๒๕๖๙
THE POWER BAND 2026 Season 6

รุ่นมัธยมศึกษา สุดยอดวงดนตรีระดับมัธยมศึกษา (High School Class)

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวดและวงดนตรี

- ต้องกำลังศึกษาไม่เกินระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า และอายุไม่เกิน ๑๙ ปี (นับปี)

โดยจะต้องเกิดตั้งแต่ ๑ มกราคม ๒๕๕๐ เป็นต้นไป

- สมาชิกของวงสามารถมาจากสถาบันเดียวกัน หรือต่างสถาบันก็ได้
- ต้องมีหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่งที่แสดงสถานะทางการศึกษาไม่เกินในระดับชั้นมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่าที่ไม่หมดอายุ และต้องมีผู้ลงนามรับรอง
- ผู้ลงนามรับรองสถานะการศึกษาต้องมาจากสถาบันที่มีการรับรองจากกระทรวงศึกษาธิการ (สพฐ.), สถาบันเอกชน

หรือ สถาบัน/โรงเรียนนอกระบบที่ขึ้นทะเบียนอย่างถูกต้อง

- สามารถเข้าประกวดในสังกัดอิสระ หรือสังกัดสถาบันการศึกษาใดก็ได้

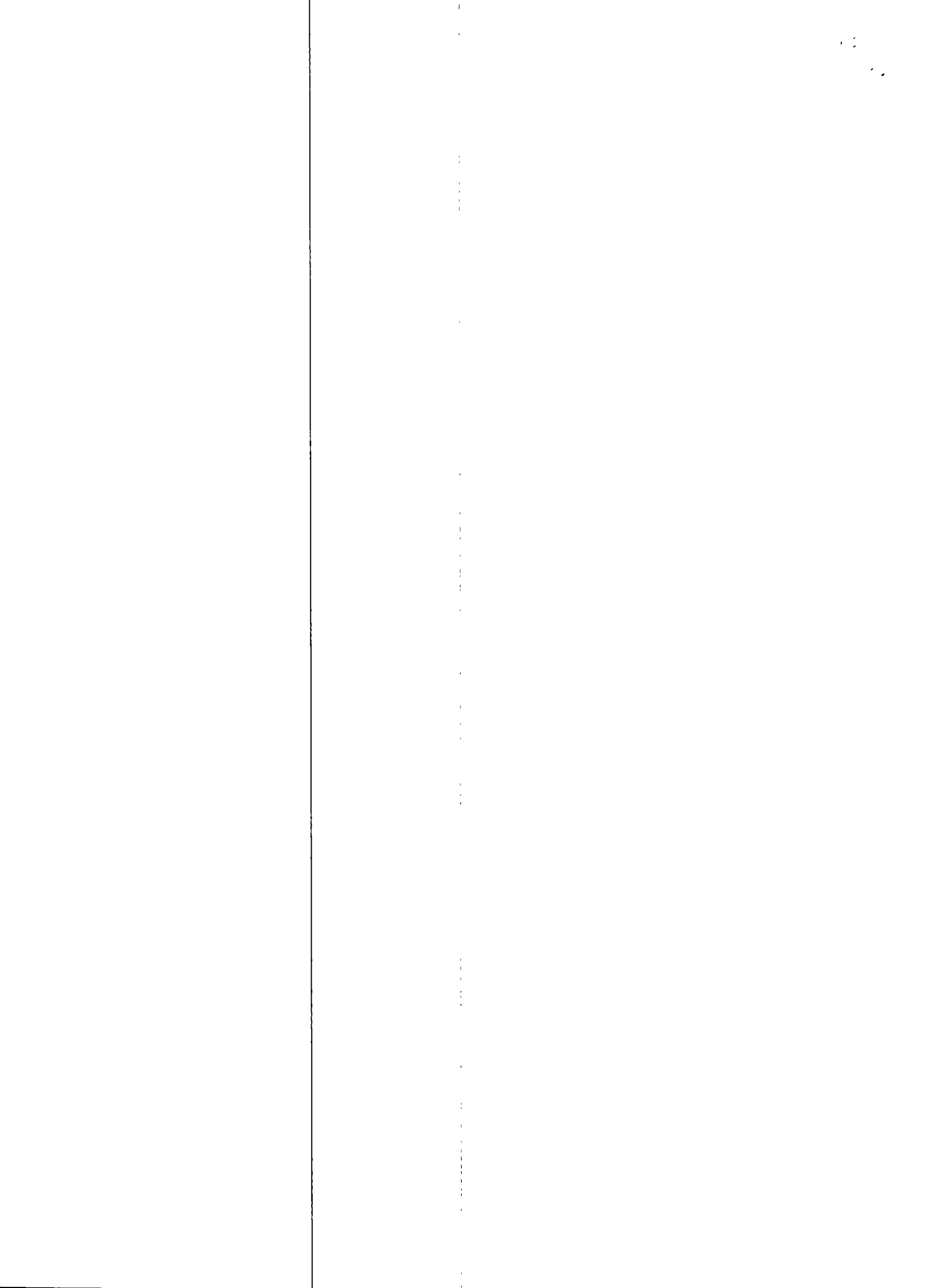
* (กรณีส่งในนามสถาบันสมาชิกวงต้องมาจากสถาบันเดียวกันเท่านั้น อาทิ จากโรงเรียนเดียวกัน หรือ สถาบัน/โรงเรียนนอกระบบเดียวกัน)

- ไม่จำกัดสัญชาติ
- ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องไม่อยู่ภายใต้สัญญา กับสังกัดค่ายเพลงใดๆ
- ทุกวงต้องมีสมาชิก ๓ - ๑๒ คน
- ทุกวงต้องมีสมาชิกในตำแหน่งนักร้องอย่างน้อย ๑ คน (นักร้องสามารถเป็นคนเดียวกับนักดนตรีได้)

หมายเหตุ:

- ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงสมาชิกได้ ยกเว้นเหตุสุดวิสัย โดยคณะกรรมการจัดงานขอสงวนสิทธิ์พิจารณา เป็นรายกรณี
- ผู้จัดการประกวดฯ มีสิทธิ์นำภาพนิ่งและวิดีโอจากการประกวดไปใช้ประชาสัมพันธ์ในสื่อทุกช่องทางได้ (โดยมิได้นำไปใช้เพื่อประโยชน์ทางการค้า) รวมทั้งภาพนิ่งและวิดีโอจากการประกวดเป็นลิขสิทธิ์ของผู้จัดการประกวด
- ผู้เข้าประกวดสามารถใส่เครื่องแบบนักเรียนของแต่ละสถาบันได้ (ไม่บังคับ)

*สำหรับวงที่เข้ารอบชิงชนะเลิศระดับประเทศจะต้องส่งตัวแทนเข้าร่วม The Power Band Music Camp อย่างน้อย ๕๐% ของจำนวนสมาชิกทั้งหมด จำนวน ๓ วัน ๒ คืน โดยโครงการจะให้การสนับสนุนด้านอาหาร ที่พัก และทุนสนับสนุนการเดินทางสูงสุดไม่เกิน ๖ คนต่อวง





บทเพลงที่ใช้ในการประกวดและข้อกำหนด

รอบส่งคลิปออดิชั่น (วิดีโอบันทึกการแสดงสด)

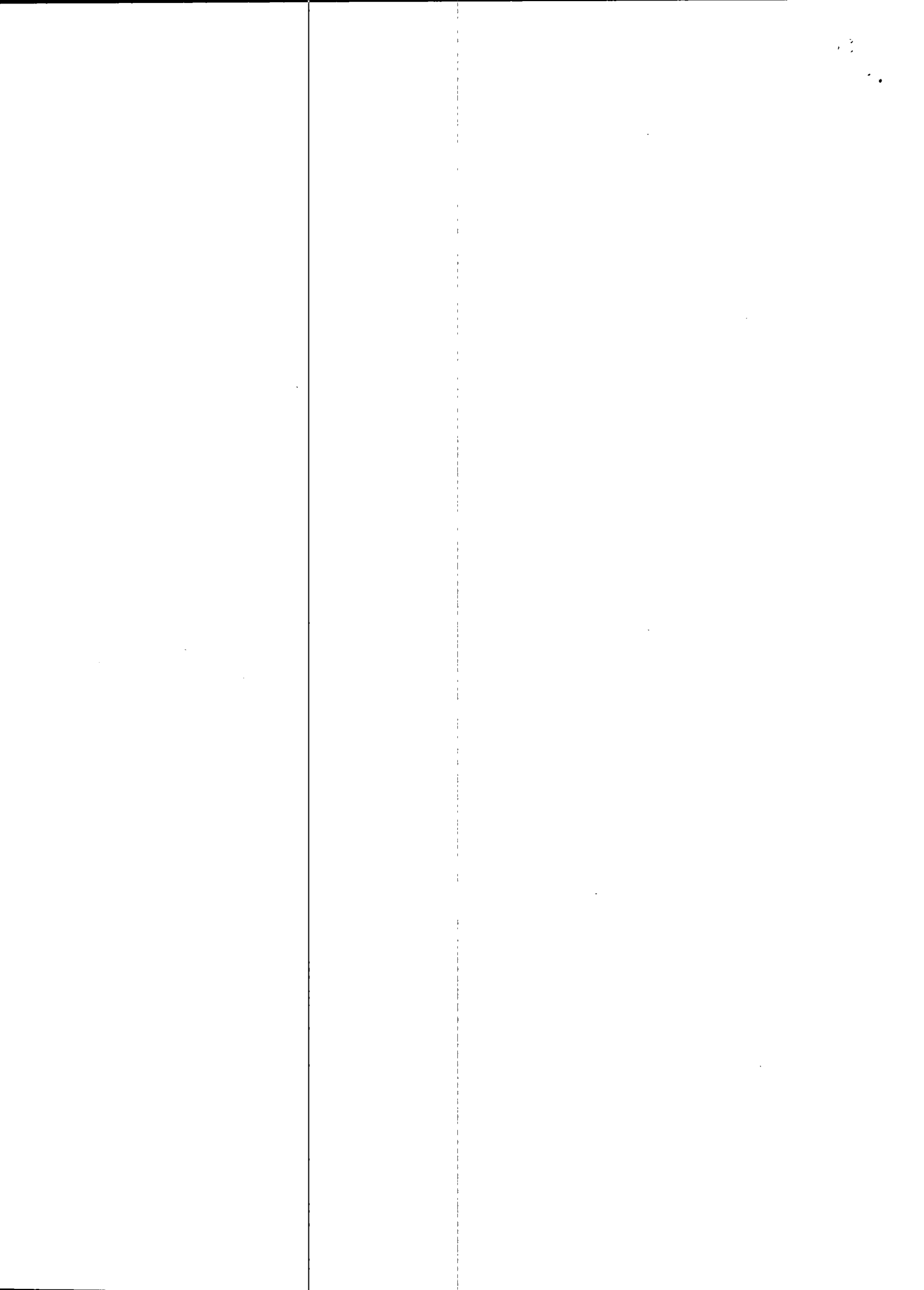
- ส่งวิดีโอการแสดงสดของวงทั้งหมด ๑ บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้กว่า ๑๐๐ บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ก) ทั้งนี้สามารถบรรเลงตามต้นฉบับ หรือเรียบเรียงดนตรีใหม่ได้
- วิดีโอจะต้องบันทึกให้เห็นผู้เข้าประกวดทุกคนที่ปรากฏชื่อในแบบฟอร์มการสมัครขณะแสดงสด ต้องมีความชัดเจนตามสมควรเพียงพอที่คณะกรรมการสามารถพิจารณาตัดสินได้ อนุญาตให้บันทึกเสียงแบบ Multitrack แล้ว Mixing และ Mastering เสียงของวิดีโอได้ แต่ต้องไม่มีการตัดต่อภาพและปรับจูนเสียงโดยเด็ดขาด
- วิดีโอการแสดงสดต้องมีความยาวไม่เกิน ๖ นาที
- อัปโหลดไฟล์วิดีโอ ขึ้นบน Youtube ในขั้นตอนการอัปโหลดต้องตั้งค่าวิดีโอให้เป็น Unlisted เท่านั้น และระบุลิงค์ที่อยู่ URL มาในแบบฟอร์มรับสมัคร (Google Form)

รอบรองชนะเลิศ (การแสดงสด)

- เรียบเรียงดนตรีใหม่จำนวน ๒ บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้กว่า ๑๐๐ บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ก)
- ใช้เวลาในการติดตั้งอุปกรณ์ ทดสอบระบบเสียงและทำการแสดงรวมเวลาไม่เกิน ๒๐ นาที

รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ (การแสดงสด)

- บทเพลงที่ใช้ในการประกวด ๒ บทเพลงได้แก่
 - ๑) เรียบเรียงดนตรีใหม่จำนวน ๑ บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้กว่า ๑๐๐ บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ก)
 - ๒) เรียบเรียงดนตรีใหม่จำนวน ๑ บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้กว่า ๑๐ บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ข)
- ใช้เวลาในการติดตั้งอุปกรณ์ ทดสอบระบบเสียงและทำการแสดงรวมเวลาไม่เกิน ๒๐ นาที





ข้อกำหนดการใช้เครื่องดนตรี

- การประกวดในทุกรอบไม่อนุญาตให้ใช้ Backing track, Sequencer, Computer Data, หรือดนตรีสำเร็จที่มีการเตรียมไว้ล่วงหน้า กรณีใช้ MIDI Controller เรียกเสียง Sample จากคอมพิวเตอร์ต้องไม่มีการกด Playback เด็ดขาด
 - ต้องใช้กลองชุด แอมป์กีตาร์ แอมป์เบส แอมป์คีย์บอร์ด ที่ทางผู้จัดเตรียมไว้ให้เท่านั้น และไม่อนุญาตให้เคลื่อนย้ายตำแหน่งอุปกรณ์
 - มือกลองสามารถเปลี่ยนแปลงอุปกรณ์ส่วนตัวได้ เช่น Snare, Hihat, Ride, Cymbal, Bass Drum Pedal และเก้าอี้กลอง
 - กลองชุดที่เตรียมไว้ให้จะเป็นชุดมาตรฐานซึ่งมี Tom ๓ ใบได้แก่ Rack Tom ๑ , Rack Tom ๒ และ Floor Tom ไม่อนุญาตให้ถอด Rack Tom ในทุกรอบของการประกวด
 - เฉพาะมือกลองสามารถใช้ In-ear headphone เพื่อเปิด Metronome ได้
 - นักร้องนำและร้องคอรัสจะต้องใช้ไมโครโฟนที่จัดเตรียมไว้ให้เท่านั้น โดยเวทีจะจัดเตรียมทั้งไมโครโฟนแบบไร้สายและแบบมีสายไว้ให้ โดยสามารถเลือกใช้พร้อมขาตั้งหรือไม่ก็ได้ ไม่อนุญาตให้ใช้ไมโครโฟนส่วนตัวเด็ดขาด
- เนื่องจากเหตุผลด้านข้อจำกัดของเวลาในการ Sound Check ที่ต้องมีการ cut สัญญาณ feedback จากไมโครโฟนแต่ละตัว

รางวัลการประกวด

รางวัลชนะเลิศ	ถ้วยรางวัล และ เงินรางวัล	๑๕๐,๐๐๐ บาท
	พร้อมทำเพลงและมิวสิควีดีโอ ๑ เพลง กับ Muzik Move	
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	โล่ห์รางวัล และ เงินรางวัล	๘๐,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	โล่ห์รางวัล และ เงินรางวัล	๕๐,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย จำนวน ๑ รางวัล	โล่ห์รางวัล และ เงินรางวัล	๒๐,๐๐๐ บาท
รางวัล Best Music Creative Award ๑ รางวัล	โล่ห์รางวัล และ เงินรางวัล	๑๕,๐๐๐ บาท
รางวัล Outstanding Player จำนวน ๓ รางวัล	โล่ห์รางวัล และ เงินรางวัล	๑๕,๐๐๐ บาท

เกณฑ์การตัดสิน (Criteria) คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน แบ่งออกเป็น

๑. ความสมบูรณ์ในการเล่นเป็นวง (Ensemble)	๒๕ คะแนน
๒. ทักษะการขับร้องและการบรรเลงเครื่องดนตรี (Vocal / Instrumental Skill)	๒๕ คะแนน
๓. การแสดง การสื่อสาร และการถ่ายทอดอารมณ์เพลง (Performance Communication and Feeling)	๒๕ คะแนน
๔. ความคิดสร้างสรรค์ทางดนตรี (Music Creative)	๒๕ คะแนน

หมายเหตุ:

ทั้งนี้จำนวนวงที่ผ่านเข้ารอบในแต่ละรอบการประกวดสามารถมีการเปลี่ยนแปลงได้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการ หากวงใดไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขหรือผิดคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งที่ระบุไว้ทางโครงการขออนุญาตตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที และผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

