

ที่ มธบ.1530/ 6908111

โรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์
เลขรับ.....1853
วันที่.....24 ธ.ค. 2569
เวลา.....

17 สิงหาคม 2569

เรื่อง ขอเชิญส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขันการนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวไทยด้วยภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี
ARTS DPU: THAI VIBES - K x J CHALLENGE (Thai Tourism Presentation in Korean and Japanese)
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน และหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดการแข่งขันและใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

ด้วยหลักสูตรภาษาตะวันออกเพื่อธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์ กำหนดจัดโครงการแข่งขันการนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวไทยด้วยภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี ARTS DPU: THAI VIBES - K x J CHALLENGE (Thai Tourism Presentation in Korean and Japanese) ให้แก่นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทั่วประเทศ เพื่อนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทยด้วยภาษาญี่ปุ่น ตามหัวข้อ “เที่ยวไทยให้ใจได้พัก” และภาษาเกาหลี ตามหัวข้อ “เปิดประสบการณ์ Street Food ไทยแบบ K-Creator” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมทักษะการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลีเชิงธุรกิจของนักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เผยแพร่แหล่งท่องเที่ยวของประเทศไทยสู่กลุ่มผู้พูดภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี ยกย่องภาพลักษณ์ทางวิชาการ ตลอดจนขยายเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหลักสูตรฯ กับสถานศึกษา

คณะศิลปศาสตร์เล็งเห็นว่านักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนของท่านมีทักษะและความสามารถทางภาษาญี่ปุ่น และภาษาเกาหลี อีกทั้งโรงเรียนของท่านยังสนับสนุนให้นักเรียนได้มีโอกาสแสดงสมรรถภาพทางภาษาอย่างต่อเนื่อง ในการนี้คณะฯ จึงขอเชิญให้ท่านส่งนักเรียนเข้าร่วมโครงการแข่งขันการนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวไทยด้วยภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลีฯ โดยส่งคลิปวิดีโอเพื่อคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ในวันจันทร์ที่ 26 ตุลาคม 2569 เวลา 8.00-15.30 น. ณ ห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์ อนุสรณ์ (อาคาร 4) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตฯ ทั้งนี้รายละเอียดต่าง ๆ ของการเข้าร่วมการแข่งขันอยู่ในเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้ หากท่านมีข้อสอบถามเกี่ยวกับใด ๆ กรุณาติดต่อได้ที่ คุณสาวิตรี สุดสงวน เจ้าหน้าที่ประสานงานโครงการ โทร. 0-2954-7300 ต่อ 107, เบอร์มือถือ 083-712-5592

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขอขอบพระคุณยิ่ง

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อ

☒ ๑. ทราบ
☒ ๒. สมควรมอบฝ่าย.....
พิจารณา/ดำเนินการ
☐ ๓.
/ 24 ธ.ค. 2569

หลักสูตรภาษาตะวันออกเพื่อธุรกิจ
โทร. 0-2954-7300 ต่อ 107, 083-712-5592

ทราบ ☒ ลงนาม
มอบ ☒ บริหารวิชาการ ☐ บริหารงานบุคคล
☐ บริหารงบประมาณ ☐ บริหารกิจการนักเรียน
☐ บริหารงานทั่วไป ☐ สำนักงานผู้อำนวยการ

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร.วริศ ลิ้มลาวัลย์)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

- ทราบ
- คณะครูภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี
/ 24 ธ.ค. 2569

โครงการแข่งขันการนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวไทยด้วยภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี

ARTS DPU: THAI VIBES - K x J CHALLENGE (Thai Tourism Presentation in Korean and Japanese)

หลักการและเหตุผล

อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นภาคเศรษฐกิจสำคัญของประเทศไทย โดยนักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นและเกาหลีได้จัดอยู่ในกลุ่มนักท่องเที่ยวที่มีมูลค่าการใช้จ่ายสูงและมีแนวโน้มเดินทางซ้ำ ขณะเดียวกันพฤติกรรม การเลือกจุดหมายปลายทางของนักท่องเที่ยวทั้งสองชาติได้เปลี่ยนแปลงไปสู่การรับข้อมูลผ่านผู้ทรงอิทธิพลทางสื่อสังคมออนไลน์ (Influencer) มากขึ้น ทักษะการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลีที่ผสมผสานเข้ากับความสามารถในการผลิตและนำเสนอเนื้อหาผ่านสื่อดิจิทัล จึงเป็นสมรรถนะที่ตลาดแรงงานไทยต้องการอย่างชัดเจน

หลักสูตรภาษาตะวันออกเพื่อธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต ซึ่งจัดการเรียนการสอนวิชาเอกภาษาญี่ปุ่นและวิชาเอกภาษาเกาหลี มุ่งเน้นการใช้ภาษาในบริบทธุรกิจจริง เล็งเห็นว่าการจัดการแข่งขันที่บูรณาการทักษะภาษาเข้ากับทักษะการนำเสนอและการผลิตสื่อ จะเป็นเวทีที่เปิดโอกาสให้นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายได้แสดงศักยภาพในรูปแบบที่แตกต่างจากการแข่งขันสุนทรพจน์ทั่วไป อีกทั้งผลงานที่นักเรียนสร้างสรรค์ขึ้นยังสามารถนำไปใช้เป็นแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เพื่อประโยชน์ในการศึกษาต่อได้โดยตรง

ด้วยเหตุนี้หลักสูตรฯ จึงกำหนดจัดโครงการแข่งขันการนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวไทยด้วยภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี ARTS DPU: THAI VIBES - K x J CHALLENGE (Thai Tourism Presentation in Korean and Japanese) ให้แก่นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทั่วประเทศ เพื่อนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทยด้วยภาษาญี่ปุ่นตามหัวข้อ “เที่ยวไทยให้ใจได้พัก” และภาษาเกาหลี ตามหัวข้อ “เปิดประสบการณ์ Street Food ไทยแบบ K-Creator” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมทักษะการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลีเชิงธุรกิจของนักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เผยแพร่แหล่งท่องเที่ยวของประเทศไทยสู่กลุ่มผู้พูดภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลียกระดับภาพลักษณ์ทางวิชาการ ตลอดจนขยายเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหลักสูตรฯ กับสถานศึกษา รูปแบบการแข่งขันจะเป็นประเภททีม ทีมละไม่เกิน 5 คน โดยผู้เข้าแข่งขันจะต้องสวมบทบาทเป็นอินฟลูเอนเซอร์นำเสนอแหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทยด้วยภาษาญี่ปุ่นหรือภาษาเกาหลี แบ่งการแข่งขันออกเป็นรอบคัดเลือกจากผลงานวิดีโอและรอบชิงชนะเลิศในวันจันทร์ที่ 26 ตุลาคม 2569 เวลา 8.00-15.30 น. ณ ห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์อนุสรณ์ และห้องประชุมไสว สุทธิพิทักษ์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลีเชิงธุรกิจของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
2. เพื่อบูรณาการทักษะทางภาษาเข้ากับทักษะการผลิตสื่อดิจิทัลและการนำเสนอต่อสาธารณะ อันเป็นสมรรถนะที่สอดคล้องกับความต้องการของอุตสาหกรรมท่องเที่ยวและบริการ
3. เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวของประเทศไทยสู่กลุ่มผู้ใช้ภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี
4. เพื่อยกระดับภาพลักษณ์ทางวิชาการ และขยายเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการของหลักสูตรภาษาตะวันออกเพื่อธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์ กับสถานศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
5. เพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตรภาษาตะวันออกเพื่อธุรกิจแก่นักเรียนกลุ่มเป้าหมายและครูหมวดภาษาต่างประเทศ

ภาคผนวก ก กติกาการแข่งขัน

คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

1. เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในประเทศไทย
2. ผู้เข้าแข่งขันต้องไม่มีบิดาหรือมารดาเป็นชาวญี่ปุ่นหรือชาวเกาหลี และต้องไม่เคยพำนักหรือศึกษาในประเทศญี่ปุ่นหรือสาธารณรัฐเกาหลีติดต่อกันเกิน 1 ปี ทั้งนี้ให้ระบุข้อมูลดังกล่าวในใบสมัคร
3. นักเรียน 1 คน มีสิทธิ์เป็นสมาชิกได้เพียง 1 ทีม และแข่งขันได้ 1 ภาษาเท่านั้น
4. แข่งขันเป็นทีม ทีมละไม่เกิน 5 คน สมาชิกทุกคนต้องมาจากสถานศึกษาเดียวกัน และมีครูที่ปรึกษาประจำทีม 1 คน
5. สถานศึกษา 1 แห่งสามารถส่งทีมเข้าแข่งขันภาษาละไม่เกิน 2 ทีม

ขั้นตอนการสมัครและเข้าร่วมการแข่งขัน

รอบคัดเลือก

1. สแกน QR Code ในใบสมัครนี้เพื่อสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน
2. แต่ละทีมส่งคลิปวิดีโอ 1 ผลงาน เพื่อนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทย โดยสวมบทบาทเป็นอินฟลูเอนเซอร์นำเที่ยวประเทศไทยที่สื่อสารด้วยภาษาที่สมัครเข้าแข่งขัน ได้แก่
 - 2.1 หัวข้อภาษาญี่ปุ่น คือ “เที่ยวไทยให้ใจได้พัก”
 - 2.2 หัวข้อภาษาเกาหลี คือ “เปิดประสบการณ์ Street Food ไทยแบบ K-Creator”
3. ความยาววิดีโอ 2–3 นาที รูปแบบภาพแนวนอน (16:9) ความละเอียดไม่ต่ำกว่า 1080p ไฟล์นามสกุล .mp4 มาทางอีเมล elb.info@dpu.ac.th ภายในวันที่ 30 กันยายน 2569 เวลา 18.00 น.
4. ผู้เข้าแข่งขันต้องใช้ภาษาญี่ปุ่นหรือภาษาเกาหลีตามภาษาที่สมัครตลอดทั้งผลงาน สามารถใส่คำบรรยาย (Subtitle) ภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษประกอบได้
5. สมาชิกทุกคนในทีมต้องปรากฏตัวและมีบทบาทในผลงาน
6. ผลงานต้องสร้างสรรค์ขึ้นใหม่ ไม่เคยเผยแพร่หรือส่งเข้าประกวดที่ใดมาก่อน และภาพ เสียงดนตรีประกอบ ต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่น
7. อนุญาตให้ใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) ช่วยในขั้นตอนการตรวจสอบไวยากรณ์และการตัดต่อได้ แต่ไม่อนุญาตให้ใช้เสียงสังเคราะห์แทนเสียงของผู้เข้าแข่งขัน
8. ส่งผลงานผ่านแบบฟอร์มออนไลน์ที่หลักสูตรฯ กำหนดพร้อมแนบลิงก์วิดีโอที่อัปโหลดบน YouTube แบบไม่เป็นสาธารณะ (Unlisted)
9. คณะกรรมการจะคัดเลือกทีมที่มีคะแนนสูงสุด ภาษาละ 10 ทีม เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ
10. ประกาศผลทีมที่ผ่านเข้ารอบคัดเลือกเพื่อเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศทางเฟซบุ๊กแฟนเพจ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์ ในวันที่ 7 ตุลาคม 2569



สมัครเข้าร่วมแข่งขันการนำเสนอ
แหล่งท่องเที่ยวไทยด้วยภาษาญี่ปุ่น
หัวข้อ “เที่ยวไทยให้ใจได้พัก”



สมัครเข้าร่วมแข่งขันการนำเสนอ
แหล่งท่องเที่ยวไทยด้วยภาษาเกาหลี
หัวข้อ “เปิดประสบการณ์ Street Food ไทยแบบ K-Creator”

รอบชิงชนะเลิศ วันจันทร์ที่ 26 ตุลาคม 2569 เวลา 8.00-15.30 น. ณ ห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์อนุสรณ์ และห้องประชุม
ไสว สุทธิพิทักษ์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

1. การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศแบ่งออกเป็น 2 ห้อง คือห้องภาษาญี่ปุ่นและห้องภาษาเกาหลี ห้องละ 10 ทีม โดยจะดำเนินการแข่งขันไปพร้อมกัน แต่ละห้องมีคณะกรรมการตัดสิน พิธีกร และเจ้าหน้าที่ควบคุมเวลาของตนเอง
2. แต่ละทีมสามารถนำเสนอเรื่องราวตามคลิปวิดีโอที่ได้ส่งมาในรอบคัดเลือกหรือเรื่องที่แตกต่างกันในคลิปวิดีโอก็ได้ (กรรมการระบุเรื่องที่ใช้แข่งขันในแบบฟอร์มการยืนยันเข้าร่วมการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ)
3. แต่ละทีมมีเวลานำเสนอบนเวที 8-10 นาที และมีเวลาตอบคำถามคณะกรรมการตามภาษาที่เข้าแข่งขันอีก 3 นาที รวมทีมละ 15 นาที (รวมเวลาเปลี่ยนทีมและอัปโหลดสื่อ 2 นาที)
4. เจ้าหน้าที่ควบคุมเวลาจะให้สัญญาณเมื่อผ่านไป 8 นาที และเมื่อครบ 10 นาที หากใช้เวลาน้อยกว่า 7 นาที หรือ เกิน 10 นาที จะถูกหักคะแนนนาทิละ 2 คะแนน (เศษของนาทีให้นับเป็น 1 นาที)
5. แต่ละทีมสามารถส่งสื่อประกอบเพื่อฉายบนจอแสดงผลจากหลังเวทีได้ ภายในวันที่ 14 ตุลาคม 2569
6. อนุญาตให้แต่งกายและใช้อุปกรณ์ประกอบการแสดงได้ โดยใช้เวลาจัดเตรียมบนเวทีไม่เกิน 1 นาที (ก่อนเริ่มการ แสดง) และการจัดเตรียมอุปกรณ์บนเวทีนี้อนุญาตเฉพาะผู้เข้าแข่งขันเท่านั้น
7. ลงทะเบียนและจับสลากลำดับการแข่งขัน ณ ห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์อนุสรณ์ ได้เวลา 8.00-8.50 น. และสามารถสำรวจสถานที่แข่งขันตามภาษาได้ก่อนพิธีเปิดงาน
8. กรณีสมาชิกในทีมไม่สามารถเข้าร่วมได้ในรอบชิงชนะเลิศได้ ผู้แข่งขันที่เหลือในทีมยังคงมีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขัน แต่ไม่อนุญาตให้เปลี่ยน/ เพิ่มผู้เข้าแข่งขันเป็นท่านอื่นที่ไม่ได้ปรากฏอยู่ในรอบคัดเลือก และต้องแจ้งคณะกรรมการล่วงหน้า ก่อนเริ่มการแข่งขัน
9. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

รางวัลการแข่งขัน (แต่ละภาษา)

1. รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล 5,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 เงินรางวัล 3,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
3. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 เงินรางวัล 2,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
4. รางวัลชมเชย 2 รางวัล รางวัลละ 1,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
5. ผู้เข้าแข่งขัน ครูผู้ฝึกซ้อม และผู้ดูแลนักเรียน (ตามรายชื่อที่แจ้งแก่ผู้จัดงาน) จะได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมโครงการทุกคน

เงื่อนไขอื่น ๆ

1. ผู้เข้าแข่งขันและผู้ปกครองยินยอมให้หลักสูตรภาษาตะวันออกเพื่อธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตบันทึกภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และนำผลงานที่ส่งเข้าประกวดไปเผยแพร่เพื่อการประชาสัมพันธ์และการศึกษาได้โดยไม่คิดค่าตอบแทน
2. การเก็บรวบรวมและใช้ข้อมูลส่วนบุคคลเป็นไปตามพระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 (PDPA) โดยผู้เข้าแข่งขันซึ่งเป็นผู้เยาว์ต้องได้รับความยินยอมจากผู้ปกครองตามแบบฟอร์มที่หลักสูตรฯ กำหนด
3. ลิขสิทธิ์ของผลงานยังคงเป็นของผู้เข้าแข่งขัน โดยหลักสูตรฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการนำไปใช้เผยแพร่ตามข้อ 1.
4. หากตรวจพบภายหลังว่าผลงานละเมิดลิขสิทธิ์ ขาดคุณสมบัติ หรือให้ข้อมูลอันเป็นเท็จ คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสินและเรียกคืนรางวัลทั้งหมด

ภาคผนวก ข เกณฑ์การให้คะแนน

1. เกณฑ์การให้คะแนนรอบคัดเลือก (ผลงานวิดีโอ)

หัวข้อการประเมิน	รายละเอียด	คะแนน
1. ความถูกต้องทางภาษา	ความถูกต้องของไวยากรณ์ คำศัพท์ และความเหมาะสมของระดับภาษา	30
2. การออกเสียงและความต่อเนื่องของการนำเสนอ	ความชัดเจนของการออกเสียง การใช้น้ำเสียง ความเป็นธรรมชาติ และจังหวะในการพูด และการนำเสนออย่างไม่ติดขัด	25
3. เนื้อหาและความน่าสนใจ	ความถูกต้องของข้อมูล การนำเสนอมุมมองอย่างน่าสนใจ และแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจดึงดูดใจ	25
4. ความคิดสร้างสรรค์ คุณภาพของสื่อ และการมีส่วนร่วมของสมาชิกในทีม	ความคิดสร้างสรรค์ในการเล่าเรื่อง คุณภาพของภาพ และเสียง และการมีส่วนร่วมของสมาชิกทุกคน	20
รวม		100

2. เกณฑ์การให้คะแนนรอบชิงชนะเลิศ

หัวข้อการประเมิน	รายละเอียด	คะแนน
1. ความถูกต้องทางภาษา	ความถูกต้องของไวยากรณ์ การเลือกใช้คำศัพท์ และความเหมาะสมของระดับภาษากับบริบทการนำเสนอ	25
2. การออกเสียงและความต่อเนื่องของการนำเสนอ	ความชัดเจนของการออกเสียง การใช้น้ำเสียง ความเป็นธรรมชาติ และจังหวะในการพูด และการนำเสนออย่างไม่ติดขัด	20
3. เนื้อหาและความน่าสนใจ	ความถูกต้องของข้อมูล การนำเสนอมุมมองอย่างน่าสนใจ และแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจดึงดูดใจ ตรงกับความสนใจของนักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นหรือชาวเกาหลี	20
4. บุคลิกภาพและการใช้สื่อประกอบ	การแสดงออก บุคลิกภาพ และการใช้ภาษากาย สอดคล้องกับเรื่องที่น่าสนใจ รวมถึงการนำเสนอที่สัมพันธ์กับภาพ/ สื่อที่แสดงบนจอ	20
5. การทำงานเป็นทีมและการตอบคำถาม	การแบ่งบทบาทของสมาชิกอย่างสมดุล ความต่อเนื่องในการนำเสนอของสมาชิก และความสามารถในการตอบคำถาม คณะกรรมการเป็นภาษาที่เข้าแข่ง	15
รวม		100

ภาคผนวก ค กำหนดการรอบชิงชนะเลิศ

วันจันทร์ที่ 26 ตุลาคม เวลา 8.00-15.30 น. ณ ห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์อนุสรณ์
และห้องประชุมไสว สุทธิพิทักษ์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์

เวลา	กิจกรรม
8.00 – 9.00 น.	ลงทะเบียน และจับสลากลำดับการแข่งขัน ณ จุดลงทะเบียนห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์อนุสรณ์
9.00 – 9.30 น.	พิธีเปิดการแข่งขัน ณ ห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์อนุสรณ์ ประธานกล่าวเปิดงาน และถ่ายภาพหมู่ร่วมกัน
9.45 – 11.00 น.	การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ช่วงที่ 1 ทีมที่ 1-5 (ทีมละ 15 นาที) ดำเนินการพร้อมกันทั้งห้องแข่งขันภาษาญี่ปุ่นและภาษาเกาหลี
11.00 – 11.10 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
11.10 – 12.30 น.	การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ช่วงที่ 2 ทีมที่ 6-10 (ทีมละ 15 นาที)
12.30 – 13.30 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน คณะกรรมการประชุมสรุปผลคะแนน
13.30 – 14.30 น.	กิจกรรมคณะศิลปศาสตร์ ณ ห้องประชุมสนม สุทธิพิทักษ์อนุสรณ์ การแสดงของนักศึกษาหลักสูตรภาษาตะวันออกเพื่อธุรกิจ
14.30 – 15.30 น.	ประกาศผลการแข่งขัน พิธีมอบรางวัลและเกียรติบัตร และถ่ายภาพร่วมกัน เดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

*หมายเหตุ: กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม